



АКСЕЛЕРАТОР

№ 36 (523)

23—29 сентября 2022



gatchinka.ru



Молодёжное приложение к газете «Уездные ВЕСТИ»





КЛАССИКА ЗАЗВУЧИТ

Фонд «Живая классика» совместно с Российской государственной библиотекой и мобильным приложением Национальной электронной библиотеки «Свет» запустили совместный проект по озвучке самых востребованных произведений школьной программы участниками конкурса чтецов «Живая классика».

Более 150 конкурсантов из 85 регионов России создали 300 аудиокниг. В состав коллекции вошли классические произведения всеми любимых авторов: рассказы Антона Чехова, Бориса Житкова и Александра Куприна, сказки Ганса Христиана Андерсена, Марины Цветаевой и Константина Ушинского, повести Леонида Андреева, Ивана Тургенева и Льва Толстого, стихотворения Саши Черного, басни Ивана Крылова и многие другие. В открытом доступе аудиокниги появятся 5 октября — ко Дню учителя — сначала в веб-версии приложения, а затем и в самом приложении «НЭБ Свет».

С отбором произведений под индивидуальные детские голоса, а также с постановкой речи для звукозаписи помогали профессиональные педагоги и репетиторы Театрального института им. Бориса Щукина.

«Благодаря совместной работе партнёров и детей, мобильное приложение «НЭБ Свет» открывает не только книги, но и молодые таланты. Ребята, вероятно, сами того не осознавая, сделали большое дело: первые профессиональные шаги, первые серьёзные работы в портфолио — голоса юных актёров озвучки услышат по всей России!» — по-

делился генеральный директор РГБ Вадим Дуда.

В приложении уже почти 2 тысячи произведений, и этот список регулярно пополняется. Вся литература абсолютно легальна и достоверна. Отбор и подготовку электронных книг для мобильного приложения осуществляют специалисты РГБ с привлечением филологов, словесников и просветителей. Каждая книга сопровождается интерактивной карточкой с информацией о произведении, авторе и другими фактами, которые помогают лучше понять текст, а учащимся — подготовиться к уроку.

Мобильное приложение «НЭБ Свет» доступно бесплатно на площадках App Store и Google Play. Цифровой сервис решает проблему свободного доступа к «золотой» коллекции книг по школьной программе, внеклассному чтению и современным научно-популярным изданиям. Для педагогов и библиотекарей это возможность встраивать приложение в учебный процесс, например, формировать списки литературы, получать рекомендации по прочтению, сопроводительные материалы о произведениях и авторах. Для читающей аудитории приложение станет главным инструментом для изучения литературы, практики функциональной грамотности и достижения персональных рекордов.

Пресс-служба фонда «Живая классика»

ДАНИЛ МОРОЗОВ — МОЛОДОЙ ПРОФЕССИОНАЛ



Светлана Кучер и Данил Морозов, фото gtn-pravda.ru

В Мордовии объявили результаты юбилейного десятого финала Национального чемпионата «Молодые профессионалы — 2022». Конкурсанты от Ленинградской области получили медальоны по трём компетенциям.

Данил Морозов (педагог Светлана Кучер) из Гатчинского информационно-методического центра — в компетенции «Инженерный дизайн CAD», Кирилл Ведмедский и Егор Кузьмин из Кировского центра информационных технологий — в компетенции «Сетевое и системное администрирование — юниоры (14-16)». Екатерина Гулько из «Кванториума» во Всеволожском агропромышленном техникуме и Елизавета Барабанщикова из «Кванториума» в Кировском политехническом техникуме — в компетенции «Предпринимательство — юниоры».

Ребята успешно выполнили задания на площадках образовательных организаций Ленинградской области при видеофиксации процесса. За их работой наблюдали опытные эксперты.

Всего в Финале X Национального чемпионата «Молодые профессионалы — 2022» в очно-дистанционном формате приняли участие более 900 конкурсантов из разных регионов России.

Пресс-служба губернатора и правительства Ленинградской области

«Я — БУДУЩИЙ ИЗБИРАТЕЛЬ!»

Творческий конкурс проводится среди школьников Ленинградской области трёх возрастных групп по трём номинациям:

- будущие избиратели в возрасте 7-10 лет: номинация — на лучший плакат или рисунок, отражающий избирательную тематику;
- будущие избиратели в возрасте 11-15 лет: номинация — на лучшую фотографию со слоганом, призывающим принять участие в выборах;
- молодые и будущие избиратели в возрасте 16-18 лет: номинация — на лучший видеоролик (или презентацию), разъясняющие избирательное законодательство.

Победители в каждой номинации награждаются подарочными сертификатами на сумму: одно первое место — 3 тысячи рублей, два вторых места — 2 тысячи, три третьих места — 2 тысячи.

Материалы на конкурс должны быть представлены в Леноблизбирком не позднее 24 октября 2022 года.

Подобные условия участия в конкурсе Леноблизбиркома указаны в положениях о конкурсе, размещенных на сайте Леноблизбиркома в разделе «Обучение» (подразделы «Правовая культура», «Конкурсы») — <http://www.leningrad-reg.izbirkom.ru/obuchenie/pravovaya-kultura/konkursy/>.

Пресс-служба Избирательной комиссии Ленинградской области

ЛУЧШИЕ ЭССЕИСТЫ СТАНУТ ТАНКИСТАМИ



Музей «Битва за Ленинград» им. З. Г. Колобанова запустил конкурс эссе «Битва за Ленинград». Участниками творческого состязания могут стать учащиеся образовательных учреждений Санкт-Петербурга и Ленинградской области в возрасте 15-18 лет. Победители конкурса получат возможность стать членами экипажа восстановленного советского танка Т-34.

Конкурс проводится в рамках проекта «Последние свидетели. Машины. Люди. Судьбы», поддержанного Фондом Президентских грантов. Средства гранта выделены на реставрационные работы экранированного танка Т-34.

«Сейчас нашим музеем ведутся работы по восстановлению до ходового состояния танка Т-34, который был обнаружен на полях сражений Ленинградской битвы. Мы хотим, чтобы первыми членами экипажа легендарной машины стали ребята, подростки, неравнодушные к истории родного края», — рассказала старший научный сотрудник Музея «Битва за Ленинград» им. З. Г. Колобанова, организатор конкурса Татьяна Смирнова.

Конкурсантам предлагается в срок до 1 декабря подготовить эссе, посвященное истории сво-

ей семьи в Битве за Ленинград, истории боевых действий, операций, истории героев, защищавших северную столицу. Авторы могут раскрыть тему трагедии мирного населения, оказавшегося как в блокаде Ленинграда, так и за блокадным кольцом.

Победители конкурса получат возможность стать членами экипажа танка Т-34 в ходе Марша Памяти по местам боевых действий Битвы за Ленинград 18 января 2023 года, в день 80-летия Прорыва блокады Ленинграда.

Работы принимаются по электронной почте:

muzbitvazal@mail.ru
 Подробнее в положении на сайте музея: <https://mbitva.ru/>

Пресс-служба музея «Битва за Ленинград» им. З. Г. Колобанова

В КОММУНАРЕ КАШЕВАРЯТ И СТАР, И МЛАД



Проект Благотворительного фонда «Счастливое будущее» Safe «Кашеварим» одержал победу в грантовом конкурсе «Ближний круг: семья и дети».

На конкурс, организаторами которого выступили фонды «Тимченко» и «Добрый город Петербург», поступило 90 заявок. Благотворительный фонд «Счастливое будущее» оказался в числе 7 победителей из Ленинградской области. На протяжении 10 лет Фонд успешно реализует проекты по работе с «серебряными» волонтерами, поддерж-

кой стариков, а также практики, объединяющие старшее и молодое поколение. Главный из проектов — Safe «Кашеварим». Это кулинарные встречи ребят из социально незащищенных семей и «серебряных» волонтеров. Именно он одержал победу в конкурсе. По опыту Фонда самые теплые встречи у детей и стариков —

это когда оба поколения вместе готовят, разносят угощения. Встречи важны, как помощь нуждающимся старикам, и как полезный досуг для подростков. После победы в конкурсе Фонд «Счастливое будущее» провёл уже много таких встреч.

На одной бабушки испекли пироги и блины, а юные подопечные и волонтеры Фонда помогали накрывать на стол и готовить всё к чаепитию, за которым они вместе долго беседовали и угощались.

Во время другой встречи все вместе готовили фрукты и сладости к шоколадному фонтану.

Несколько дней юные волонтеры Фонда формируют и разносят продуктовые наборы старикам, кому тяжело выходить на улицу. Уже удалось навестить 22 дома. Навешают подростки и городское общество инвалидов в Коммунаре, также передавая им продуктовую помощь. Фонд приглашает партнеров, чтобы сделать кулинарные встречи поколений ещё теплее и счастливее.

Алёна ГАРАНСКАЯ
 Фото: фонд «Счастливое будущее»

МЕСТО ВСТРЕЧИ — «КНИЖНЫЙ БУЛЬВАР»



Хорошо в тёплый осенний день прогуляться по улицам Гатчины и оказаться на «Книжном бульваре». Ещё вчера его не было. Ничего удивительного, ведь в праздничный День города — «Слався, Гатчина» может произойти всё. На этом бульваре городская Детская библиотека встречала гатчинцев.

Давайте все вместе узнаем, что же она приготовила для детей. Заглянем в «Лавку краеведа». Именно там можно было поучаствовать в викторине «Я город свой знаю, ведь я в нём живу». Вопросы были самые разные, для всех возрастов: о достопримечательностях и знаменитых людях, природе и военном аэродроме... Не забыли и об императоре Павле I, благодаря которому Гатчина стала городом. Наверное, самый интересный вопрос был про таинственное место в гатчинском Дворце — подземный ход. Отгадав, все вместе покричали известные кричалки. Разговорчивое эхо, конечно, живёт в музее, но маленькие гатчинцы — большие фантазёры и им не трудно было стать нимфой «Эхо». Девчонки предложили задание: придумать новые забавные вопросы,

которые можно задать в подземелье. Ребята постарше решали кроссворд «Имя городу — Гатчина». Расшифровали всё, даже старинную загадку: «Идёт свинья из Гатчины, вся перепачкана». Кто это? Попробуйте отгадать. Мальчишки и девчонки поиграли в пазлы, из которых нужно было собрать виды города и парка. Многие с удовольствием занялись раскрасками с изображениями гатчинских авиаторов, кирасиров, павловских гвардейцев. Участвовать в викторине захотели и взрослые. Вместе с детьми они с интересом слушали информацию по истории города, познакомились с краеведческими книгами «Берёзовый домик», «Впервые в Гатчине».

На бульваре для ребят была организована ещё и «Книжная пристань», где их ждала другая

викторина, теперь уже морская — «Тайны морских глубин». Гатчина — морской город, ещё со времён Павла I, устраивавшего на Белом озере морские сражения. С историей города связаны многие имена выдающихся адмиралов Российского флота. Без морских кадетов уже сложно теперь представить Гатчину. Морскую тему продолжили на мастер-классе.

Все дружно вспомнили «Сказку о Золотой рыбке» и смастерили её из фольги. Привлекательной для юных гатчинцев стала и фотозона, где на снимках они становились морскими пиратами.

Активно участвуя в викторинах и конкурсах, дети, конечно, не остались без призов: книг, закладок, красок и сладостей.

В день города, как и на дне рождения, хочется веселиться, отдыхать, дарить подарки, ходить друг к другу в гости... А самым лучшим подарком для Гатчины стало хорошее настроение, знания ребят и любовь к городу, в котором мы с вами живём.

Нина СУХОВЕЕВА



ЭТОТ ПРЕКРАСНЫЙ КНИЖНЫЙ МИР!

Быстро прошло лето, каникулы и отдых. Наступили осенние дни, которые принесли с собой занятия, мероприятия и встречи с ребятами. В городской Детской библиотеке всегда шумно и оживлённо от многочисленных встреч с воспитанниками детских садов и школьниками начальных классов.

У библиотекарей младшего абонемента начались встречи с детскими садами города. Расписаны все дни сентября и октября. Уже прошли весёлые занятия по истории нашего города в связи с его днём рождения, подготовлены и проводятся беседы про золотую осень.

Начались занятия в логопедических группах детского сада № 26. Так дошколята средних и подготовительных групп пришли к нам на экскурсию, где познакомились с библиотекой и её обитателями — детскими книжками. У малышей вызвали восторг количество и разнообразие книг!

А с октября начнутся литературно-логопедические занятия

на постоянной основе в группе № 8 МБДОУ № 26 в рамках совместного — с учителем-логопедом Еленой Александровной Лысенко — проекта «Развитие речи». Впереди ребят ждут интересные встречи с книгами и историями книжных героев. Сотрудники библиотеки подготовили для читателей весёлые и занимательные беседы «В лес по грибы», «До свидания, птицы», «История с хвостиком» и многие другие.

Так приятно дарить положительные эмоции от хороших книг, делиться с ребятами знаниями про большой и разнообразный мир, проводить весёлые игры и викторины.

Ольга ОБУХОВСКАЯ

У НАС В ГОСТЯХ «ГОРОД МУЗ»



Случается, что городская Детская библиотека превращается в театр. Детям по нраву такие чудеса. Особенно приятно принимать у себя в гостях профессиональных актёров. С их помощью оживают герои сказок, а книги становятся интересней и ближе.

Второй год гатчинская детская библиотека сотрудничает с проектом «Город муз», который реализует программы для детей от 0 до 15 лет. Знакомство сос-

тоялось благодаря социальным сетям. В группе проекта прочитали, что актёры показывают спектакли в библиотеках, клубах, книжных магазинах и

других общественных пространствах. Понравилось, что спектакли поставлены по литературным произведениям. Так, «Собачка Соня» Андрея Усачёва знакома и любима нашими читателями, а Водяной Никс — новый для них герой, хотя он тоже литературный персонаж, герой серии книг Кирстен Бойе «Приключения Водяного Никса». После знакомства с этим героем и началась наша дружба с проектом «Город муз».

В августе 2021 года актёры Варвара Купорова и Филипп Шиловский познакомили гатчинских ребят с озорным героем, которого Джонатан нашёл в поездке на Балтийское море. Мальчик вернулся домой и обнаружил в ведёрке с ракушками водяного — Никса. С тех пор везде Джонатана ждал полный переполох: разбросанные тетрадки и ручки, негодование учительницы и наводнение в доме. Такие приключения не оставили равнодушными зрителей, которые с нетерпением ждали новой встречи. Она состоялась весной 2022 года. На этот раз спектакль «Муми-тролль и звездочёт» собрал полный зал детей.

Спектакль оказался захватывающим и волшебным благодаря актёрам Наталье Мараховской и Анастасии Райгородской. Путешествие Муми-тролля и Снусмумрика было наполнено открытиями и сюрпризами, а зрители помогли героям всё преодолеть и справиться с кометой, летящей к Земле. Стоит ли говорить, что на предложение показать ещё один спектакль, мы с радостью откликнулись. Тем более, уже появились постоянные зрители, которые спрашивали о творческих планах и новых встречах. Жарким августовским днём в Гатчину приехали актёры Аглая Жюгжда и Вера Каратаева со спектаклем «Жили — были Ёжики» по сказке Андрея Усачёва.

Ребята познакомились с семейством ёжиков: папой, мамой, ежатами Вовкой и Вероникой. Оказалось, что проблемы в ежином семействе вполне людские. Ёжик Вовке непросто быть старшим братом и приглядывать за капризной сестрёнкой, особенно если она то и дело попадает в опасные ситуации, то заберётся в банку и не может выбраться,

то выпьет «компот» из чернил. Ещё он любит играть в футбол, но есть одна проблема — иглоки. Что же делать, если мяч летит прямо на них? А если в лесу вдруг появились волки? Лесные жители под предводительством ёжика Вовки справились и с этой напастью.

Но, конечно, не без помощи зрителей, все ребята были вовлечены в происходящее на сцене, что выглядело очень естественно и гармонично. Все вместе готовили окрошку, ловили и отбивали мяч. Включение таких моментов делает спектакли «Города муз» интерактивными, помогает зрителям ещё больше приблизиться к действию на сцене и к сказке.

Очевидно, что и эта сказочная история о лесных зверятах понравилась и детям, и взрослым. Актёров долго не отпускали, с ними фотографировались. Надеемся, что сотрудничество с проектом «Город муз» подарит интересные встречи. Мы приложим все усилия для этого.

Наталья ТОКАРЕВА



ВЕЛИКИЙ ПОДВИГ ВЕЛИКОЙ ВОЙНЫ

В 1943-м году, когда советские истребители и зенитная артиллерия ПВО в основном блокировали бомбардировочную авиацию фашистов, не подпуская её к Ленинграду, немцы усилили обстрел города дальнобойной артиллерией.

Только представьте! Огромные пушки, установленные на железнодорожных платформах, извергали заряды большой мощности, разрушая здания и унося жизни мирных людей... Однако обнаружить пушку было практически невозможно: после каждого выстрела паровоз увозил её в другое место, где она тщательно маскировалась. Тогда от командования Ленинградского фронта поступил приказ уничтожить батареи противника.

Этот приказ выполняли экипажи 276-й авиационной дивизии. В составе одного из экипажей были гвардии майор Василий Гречишкин и гвардии капитан Алексей Перегудов.

30 сентября 1943 года на задание вылетел экипаж в составе командира Василия Гречишкина, штурмана Алексея Перегудова и стрелка-радиста Ивана

Марченко. С боевого задания самолёт не вернулся.

Самолёт был подбит, у него загорелся хвост, а командир оказался раненным в левое плечо... Однако он лишь крепче сжал штурвал. На раздумья времени не было, потому Гречишкин дал команду экипажу покинуть горящий бомбардировщик. Иван Марченко, стрелок-радист, выполнил приказ и впоследствии попал в плен, а Алексей Перегудов, штурман, наотрез отказался: «Нет! Я с тобой, Вася!»

И тут мощный воздушный поток буквально высосал его из кабины. Кольцо парашюта за что-то на мгновение зацепилось, из-за чего открылся ранец, но сам парашют не успел полностью раскрыться. И сильный удар о землю оглушил Перегудова...

А в это время Василий Гречишкин направил горящий самолёт прямо на немецкие батареи.

Взрывная волна откинула ещё живого Алексея Перегудова. Позже его нашли немцы и, по легенде, похоронили его со всеми почестями, приговаривая: «Вот так нужно воевать! Как эти русские!» Красивая легенда.

Подвиг не сразу был оценён правительством. После множества проверок и опроса свидетелей указом Верховного Совета СССР от 4 февраля 1944 года командиру экипажа и штурману посмертно было присвоено звание Героя Советского Союза.

Сейчас прах Алексея Перегудова покоится на Гатчинском мемориальном кладбище. Над могилой установлен бюст-памятник его командиру — Герою Советского Союза Василию Гречишкину. Но могила у него нет: прах героя мириадами мелких частиц растворился в безбрежном воздушном океане. В Гатчине есть улицы, названные в честь героев, а имя Алексея Перегудова носит ещё и учебное заведение — лицей № 3. И ежегодно проводится кубок по волейболу среди школьников памяти Алексея Перегудова.

КРАСНОГВАРДЕЙСКИЙ УКРЕПРАЙОН



В середине лета 1941-го года был создан Красногвардейский укрепленный район, роль которого заключалась в прикрытии подступов к Ленинграду с юга и юго-востока.

Укрепрайон создавали быстро, укладываясь в короткие сроки. В основном его строили трудовыми батальонами из числа населения Ленинграда и близлежащих районов. Протяжённость по фронту составила около 160 километров от Петергофа до Красногвардейска. Укрепление было построено по левому берегу реки Ижора до впадения в Неву. Также было создано одноимённое воинское формирование.

Укрепленный район делился на три сектора:

- Красносельский сектор (комендант — полковник К. М. Трошихин);
- Центральный сектор (комендант — генерал-майор В. А. Крылов);
- Слуцко-Колпинский сектор (комендант — подполковник А. Б. Успенский).

Первые бои в полосе района начались в последних числах августа, в полосе Слуцко-Колпинского сектора. Тогда войска попытались с ходу прорвать оборону района. Вражеские войска были вынуждены перейти к обороне, намереваясь уничтожить

окружённую лужскую группировку советских войск и прижать к Финскому заливу, уничтожив части 8-й армии.

Ещё одно наступление на территории укрепрайона развернулось 9-го сентября. Через три дня в неравном бою пала батарея «Аврора», и уже 12-го сентября немецкие войска заняли Красное Село. Дивизия народного ополчения билась до последнего, удерживая Красногвардейск до 13-го сентября, однако, оказавшись в полуокружении, начала выходить по узкому коридору в направлении Пушкина.

Таким образом, 17-го сентября укрепленный район был расформирован. Оборонительные укрепления Красногвардейска сыграли немалую роль в обороне Ленинграда. Сейчас на этой территории проходит ряд военно-полевых реконструкций патристических клубов Санкт-Петербурга и области. Примечательно, что реконструкторы до сих пор находят ДОТы и бронеточки, которые не были отмечены на картах!

В Гатчинском районе, в п. Новый Свет, работает «Музей Красногвардейского укрепрайона».

НЕМЕЦКАЯ ПРОПАГАНДА В КРАСНОГВАРДЕЙСКЕ

13 сентября 1941 года фашисты оккупировали нашу дорогу Гатчину. Уже тогда, в 1941 году, немецкое командование приняло решение обосноваться в городе серьёзно, видя в нём важнейший стратегический пункт на пути к взятому в кольцо Ленинграду.

Именно через Красногвардейский железнодорожный узел поступало снабжение войск 18-й немецкой армии, а сама Гатчина стала центром коммуникаций и пищевых ресурсов немецких войск, базирования немецкого командования и аэродрома.

Буквально через месяц-полтора горожане увидели над площадью Коннетабля фашистскую свастику, укрепленную немцами на самой вершине 32-метрового обелиска. Грозная, несущая лишь страдания и смерть, она возвышалась над Гатчиной больше двух лет, становясь символом «нового порядка». Почти тогда же появились первые концентрационные лагеря.

Но фашистам требовалось уничтожать гатчинцев не только физически. Рейху нужен был огромный штат рабов — преданных и трудолюбивых, готовых беспрекословно исполнять любые команды. А потому в городе был размещён первый масштабный аппарат карательных и разведывательных подразделений и организаций, нацеленных на последующую эксплуатацию в северной столице —

одним из таких стала массовая пропаганда: «Запомни, русский Иван, везде и всюду Рейх и только Рейх!»

Пропаганда в Гатчине началась с детей. В период оккупации повсеместно начали открываться школы, и, стоит заметить, времяпровождение в них мало чем отличалось от принудительных работ старших. В этих школах портреты Ленина и Сталина быстро заменились на пропагандистские картины с Адольфом Гитлером.

По большей части, это была та же самая «трудотерапия», которая отличалась от работ тем, что для детей выделялся целый час «занятий», за который фашисты старались разрушить образ большевика и вместо него продвигать альтернативное правление, рассказывать об идеалах Третьего рейха. Старшим же рассказывали о прелестях заграничной жизни и карьерной лестнице, которая ждёт их после отъезда в Германию.

Также в Гатчине начала функционировать печально известная школа Абвера — школа военной разведки. Пропагандистский аппарат воспитывал из



студентов преданных рейху разведчиков и убийц. Конечно же, большую часть обучения выделяли на физическую подготовку юных фашистов. Мальчиков учили как обращаться с оружием, закаляли всевозможными способами, но самое главное — убеждали в том, что власть Рейха — лучшая власть, а Гитлер — самый близкий человек. Около 150-и опытейших пропагандистов, оснащённых радиофицированными автомоби-

лями-вездеходами, во всю разъезжали по Гатчине и району, раздавая специальную литературу и показывая фильмы, прославляющие величие и непобедимость Рейха.

Более того, молодых людей ставляли повсеместно подписываться на пропагандистскую газету. В подобной газете публиковались различные текстовые и фотоматериалы, репортажи о целых митингах трудящихся под лозунгами «Смерть большевиз-

му!», всевозможные заметки о демонстрациях в Пскове и Гатчине, и статьи «Но большевизму не удастся нас обмануть!».

Но ни «праздник освобождения», ни пропаганда не сломали настоящий советский дух! Чем больше росла пропаганда в городе, тем больше и больше возникло сопротивления в рядах «рабов Рейха». Боролись, погибали, но не сдавались советские люди даже в такие тёмные времена.



ГАТЧИНСКИЙ ДВОРЕЦ ВО ВРЕМЯ ОККУПАЦИИ



Какая же судьба постигла Гатчинский дворец после того, как были загружены последние эшелоны, а в осаждённый город хлынула толпа немецких захватчиков?

9 сентября 1941 года — последние работники музея вместе со спасёнными экспонатами отправляются в блокадный Ленинград. Уже к этому дню здание значительно пострадало. 13 сентября 1941 года — немцы оккупируют Красногвардейск. Немецкому историку Георгу фон Крузенштерну удалось побывать во дворце в ноябре 1941 года, и вот какая картина предстала перед ним в его самый первый визит: «... карманными фонарями мы почти ощупью продвигаемся вперёд, под ногами хрустит, мы подходим к высокому кучам стекла, картинных рам, книг, фотографий, бытовых вещей, среди которых стоит сломанная ценная мебель и возвышаются полузаколоченные

мраморные и гипсовые бюсты и статуи». Во дворце располагались немецко-фашистские войска. Здесь же организовали армейский штаб. Комендантом назначили майора Бассекова. В бывших покоях Александра III появилось общежитие для немецких лётчиков, а некоторые отдельные помещения превратили в склад. В Кухонном каре устроили дом терпимости. Появился офицерский буфет и казино. Как погибали военнопленные в лагерях, так гибли и пропадали культурные ценности Гатчинского музея. С самого начала войны работала целая организация, которая занималась конфискацией и вывозом культурных ценностей с оккупирован-

ных территорий. Группа Кюнберга вывезла часть дворцовой библиотеки. Группа графа Зольмс-Лаубаха — 400 портретов личностей немецкого происхождения. Более того, в первое время происходил целый ряд бессистемных грабежей коллекций дворца обычными солдатами, находившимися в здании. За весь период Великой Отечественной войны Гатчинский музей потерял 38152 экспоната. До сих пор в коллекцию Гатчинского музея-заповедника возвращаются бесценные картины и предметы, продолжается реставрация, и появляются всё новые и новые факты о судьбе коллекции всеми любимого музея. Но, к сожалению, обнаруженные предметы искусства возвращаются в музей не так часто, как хотелось бы. Специалисты говорят, что это случается не чаще двух раз в год.



ОККУПАЦИЯ ГАТЧИНЫ

Восемьсот шестьдесят шесть дней — именно столько времени жители Гатчины находились под гнетом фашистских оккупантов во время Великой Отечественной войны.

В августе 1941-го года на территории Красногвардейского района вспыхнули беспощадные бои между советскими войсками и войсками гитлеровцев. В жестоких битвах наши земляки сражались смело и отважно, совершая невероятные подвиги и прикладывая неимоверные усилия. Одной из самых ярких героических страниц обороны не только Красногвардейска, но и всей битвы за Ленинград, стали бои в районе деревень Пижма — Пустошка — Красный Хутор. Однако враг имел большой численный перевес. 12-го сентября, когда фашисты стали обходить Красногвардейск с тыла, советские войска получили приказ

отойти на другой, заранее подготовленный рубеж. На следующий день город остался без 42-й армии и уже 15-го сентября с захватом Семрино и Антропино наступила полная оккупация. Позже гитлеровцы сделали из города неприступную крепость и назвали ее Линдемандштадт в честь главнокомандующего 18-й армией Георга Линдемана. Город стал крупнейшим узлом сопротивления с развитой системой долговременных оборонительных сооружений. Красногвардейск был освобождён советскими войсками только 26-го января 1944-го года. Эту победу Москва отметила артиллерийским салютом!

ЗАБВЕНИЮ НЕ ПОДЛЕЖИТ

После захвата Гатчины в сентябре 1941-го года немецкими войсками, жизнь граждан превратилась в настоящий ад. Многие жители против своей воли попадали в плен, а именно в концлагеря, которых на территории Гатчинского района было открыто несколько, но «Дулаг-154», о котором мы расскажем сегодня, был центральным в районе.

На место руководителя концлагеря был поставлен бригадфюрер СС и генерал-майор полиции Франц Шталекер. Официально лагерь предназначался для военнопленных, евреев, большевиков и подозрительных лиц, которых задерживала немецкая полиция. Однако, по данным документов Гатчинского краеведческого музея, и коммунисты, и комсомольцы, и партийные работники, и советские активисты, и журналисты, и писатели, и учёные разных национальностей — все проходили как «евреи», а члены подпольных организаций, издатели подпольных листовок и партизаны — как «враги рейха». Помимо местных жителей в город сгонялись неугодные фашистам люди из Красного Села, Павловска, Пушкина, Петергофа. Стрельны и многих других населённых пунктов. Пленных сначала приводили в комендатуру, а оттуда направляли в лагерь.

В концлагере существовало два отделения:

- «рабочее», из которого обычно отправляли или на работу в Германию по генеральному плану «Ост», или на прифронтовые территории как рабочую силу;
- «нерабочее», в которое помещали смертников.

У «Дулаг-154» имелись и филиалы в самом городе — на территории военного аэродрома, около Балтийского вокзала, на улицах Хохлова, Рошинской, в помещениях Красных казарм на территории нынешнего района Въезд, в полуразрушенных помещениях бывшей граммофонной фабрики. Глядя на эти места сейчас, даже мысли не приходит, что именно здесь страдали и умирали люди от кровавых рук врага. На месте центрального концлагеря на проспекте 25-го Октября ныне расположен торговый центр. Цифры ужасающие: только по официальным данным в системе

«Дулаг-154» было расстреляно, замучено, умерло от болезней, голода и холода более 80-и тысяч советских граждан! А всё потому, что персонал «Дулаг-154» отличался крайней жестокостью. Известны такие случаи, когда военнопленных обливали бензином и сжигали заживо, а зимой слабых и больных выводили полураздетых на мороз и заставляли непрерывно ходить по кругу в одну сторону в течение шести-восьми часов. И по сей день существует множество версий местонахождений захоронений погибших советских граждан. Предполагается, что ещё не найденные захоронения находятся на территории дворцового парка и в районе Хохлова поля. В начале нынешнего лета эти догадки подтвердились. В рамках проекта «Без срока давности» в рассекреченных архивах была найдена информация о том, что траншея с останками расстрелянных мирных жителей и военнопленных находится в 180 метрах по центральной дорожке от «Сильвийских» ворот, в парке Сильвия, в Гатчине. Поисковики отряда «Искра» уже нашли останки, как военнопленных, так и мирных жителей, а также несколько медальонов, по которым надеются отыскать родственников погибших.



В 2007-м году на территории собора Святого апостола Павла в нашем городе установлен памятник малолетним узникам — жертвам фашистских концлагерей.

По замыслу авторов, излом на вершине памятника символизирует сломленные судьбы советских детей, которые прошли через ад фашистских концлагерей.



РЕШАЕМ — СТИПЕНДИЮ ПОЛУЧАЕМ



Старшеклассники Ленинградской области смогут побороться за годовые стипендии для учёбы в вузе суммой более 100 тысяч рублей на математическом конкурсе «Я Решаю!»

Начался первый отборочный тур IX Международного конкурса по математике «Я Решаю!» Интеллектуальный марафон инвестиционно-промышленного холдинга GS Group ежегодно объединяет тысячи российских и зарубежных школьников. Организаторы ищут талантливых ребят, которые планируют поступать в вузы на технические специальности. Победителей награждают именными годовыми стипендиями размером более 100 тысяч рублей и другими ценными призами. Задачи

первого тура можно решить до 7 ноября. Принять участие в конкурсе могут ученики 9-11-х классов из нестоличных городов России (кроме Москвы и Санкт-Петербурга), а также стран ближнего и дальнего зарубежья. Традиционно состязание пройдёт в три этапа: два онлайн-тура и финал. Чтобы испытать свои силы, необходимо зарегистрироваться на официальном сайте конкурса <https://math.gs-group.com/> и выполнить дистанционно зада-

ния первого этапа. Во второй тур выйдёт 1000 участников — тех, кто даст наибольшее количество правильных ответов. Затем 30 лучших встретятся в финале, который состоится 29 января 2023 года. В число победителей смогут войти 10 участников, набравших в итоговом туре наибольшее количество баллов.

Конкурсантам предлагается побороться за именные годовые стипендии. Их GS Group будет выплачивать пяти победившим одиннадцатиклассникам в 2023/2024 учебном году при поступлении в вуз на предусмотренные условиями конкурса технические специальности, размер стипендии составит 15 000 рублей в месяц. Среди направлений — «Информационные технологии», «Прикладные математика и физика», «Электроника и микроэлектроника», «Радиотехника», «Телекоммуникации», «Наноматериалы» и многие другие. Победителям из числа учеников 9-х и 10-х классов подарят электронную технику для учёбы. Также они получают возможность без экзаменов поступить в одну из лучших математических школ страны — Президентский физико-математический лицей № 239 в Санкт-Петербурге.

АС-Медиа,
по информации
пресс-службы GS Group



ПАМЯТНИК УШИНСКОМУ В ГАТЧИНЕ

Жюри конкурса скульптурной композиции Ленинградскому учителю выбрало памятник, который установят в столице региона: абсолютный победитель конкурса — скульптор Арутюн Аюбян — получил право реализовать свой проект на бульваре Науки.

Он представил эскиз скульптурной композиции, посвящённой легендарному гатчинскому педагогу Константину Ушинскому — человеку, выступавшему за демократизацию народного образования в середине XIX века. С ним беседует молодая учитель.

Победителей конкурса наградили в Мариинском театре на праздновании Дня учителя. «Поздравляю всех учителей с профессиональным праздником! Поздравляю и финалистов нашего конкурса, но победитель у нас один. Эксперты оценили скульптурную композицию с Константином Ушинским и молодым учителем в 474 балла. Особо отметили проработан-

ность и завершенность проекта, интеграцию композиции в городскую среду, благоустройство территории и то, как она смотрится при ночном освещении. Уверен, жители и гости Ленинградской области по достоинству оценят эту работу», — отметил зампред Правительства Ленинградской области Евгений Барановский. Конкурс на памятник Ленинградскому учителю стартовал в июле 2022 года. Всего работы представили 17 скульпторов. Народное голосование помогло жюри отобрать 5 эскизов, которые затем оценило жюри.

Пресс-служба
губернатора и правительства
Ленинградской области

ГРОМ — ЯВЛЕНИЕ СОЦИАЛЬНОЕ



17 и 18 сентября в посёлке Вырица на базе детского центра «Маяк» прошёл II образовательный форум «ГРОМ» — Гатчинский район открывает молодёжь.

В этом году было 5 потоков, на которых участники форума могли получить новые знания и умения: туризм, предпринимательство и карьерные стратегии, урбанистика, добровольчество, творчество. Первый день «Предпринимателей» прошёл очень насыщенно: Марина Жаворонкова, работающая HR-директором на фабрике десертов «Kristof», рассказала, как правильно составлять резюме и какие самые распространённые ошибки совершают на собеседовании соискатели вакансий. Спикер также поделилась ценной для молодёжи информацией о том, как проходит собеседование и на что нужно обратить внимание при выборе работы. На занятии с Анной Гордеюк, Романом Алексеенко и Вячеславом Подолкиным был представлен проект «Областная кадровая школа Ленинградской области». Участникам рассказали

о целях и задачах проекта и предложили поделиться идеями о программе мероприятий в его рамках: рассказать о том, что хотелось бы узнать в рубриках проекта: будущий сотрудник медиа, руководитель, студент, event-продюсер, сотрудник молодежной политики, фрилансер. В деловой игре с молодёжью в качестве почётных гостей и жюри приняли участие глава администрации Гатчинского района Людмила Нещади, первый заместитель председателя комитета по молодёжной политике Ленинградской области Михаил Соколов, депутат областного парламента Александр Русских и заместитель главы администрации Гатчинского района по развитию социальной сферы Марк Кравчук. Каждой команде выдали по одной социально важной проблеме, которую необходимо решить.

Задачей участников стало создание социального проекта в короткие сроки: нужно было прописать решение проблемы, актуальность и приблизительную смету. Таким образом, представители молодёжи Гатчинского района показали свои лучшие качества: фантазию, предприимчивость, умение выступать на публике и находчивость. Перед началом игры Людмила Нещади отметила актуальность тем, фигурирующих на форуме: туризм, предпринимательство, творчество, добровольчество и урбанистика.

— Молодёжь — самое сильное звено Команды 47. А для Гатчинского района молодёжь — это особая движущая сила. Сегодня нас более 56 тысяч. В городе и районе активно развивается молодёжная инфраструктура. Наша задача — услышать ваши инициативы и поддержать, — сказала Людмила Николаевна.

Второй день форума прошёл не менее насыщенно. В первой половине дня Роман Алексеенко и я (Полина Якубова) выступили ассистентами интеллектуальной игры «РИСК». Провели игру руководители муниципального и регионального отделений ВОД «Волонтёры Победы» Екатерина Смирнова и Полина Дьякова. «РИСК» — это командная интеллектуально-развлекательная игра, где вопросы требуют не только знаний и умения мыслить логически, но и наличия хорошей интуиции. Игра была посвящена событиям Великой Отечественной войны и её героям. Игра повышает интерес молодёжи к истории своей страны. Вечером 18 сентября прошло закрытие II образовательного форума «Гром». Все участники получили сертификаты и увезли с собой не только знания и умения, но и багаж хороших воспоминаний и знакомств.

Полина ЯКУБОВА

«ПУШКИН ЗНАЕТ!» И НАУЧИТ ШКОЛЬНИКОВ ПРИНЦИПАМ ФИНЗОЖ



Что такое «подушка безопасности» и как управлять личным бюджетом ленинградским школьникам расскажет поэт Александр Пушкин в образовательном видеоподкасте для подростков «Пушкин знает!».

Проект «Пушкин знает!» разработан Центром финансовой грамотности НИФИ Минфина России совместно с ПОЧТАБАНКОМ. Его цель — повышение уровня финансовой культуры и грамотности среди молодёжи. Проект «Пушкин знает!» состоит из видеоподкастов и конкурса среди школьников старших классов и студентов и затрагивает такие темы управления личными финансами, как накопления, финансовые риски и финансовая безопасность, первый самостоятельный заработок и многие другие.

Роль Александра Сергеевича Пушкина в видеоподкастах исполняет известный блогер Андрей Борисов. Финансовые неудачи поэта и его образ жизни с многочисленными долгами оценивают ведущие подкаста, используя современные знания о финансово грамотном поведении. Первый выпуск видеоподкаста доступен к просмотру на сайте: моифинансы.рф. И в группе «Мои финансы» в социальной сети ВКонтакте.

Пресс-служба
губернатора и правительства
Ленинградской области



пишите нам: uezdnye.v@mail.ru
uezdnye.v@yandex.ru



звоните нам:
+7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

АКСЕЛЕРАТОР
23.09.2022–29.09.2022

7

НОВАЯ ПЛОЩАДКА В СТА́РИКАХ

Местный топоним «стáрики» понятен каждому жителю Войсковиц без объяснения. А вот для гостей посёлка стоит расшифровать. Дома с 1 по 6 на площади Манина, образующие круг, были одними из первых многоэтажных и многоквартирных домов посёлка, поэтому — Стáрики.

Это прекрасная, зелёная, очень уютная и обособленная территория посёлка.

С лавочками у каждого подъезда, с посиделками в тёплые летние и осенние вечера. С детскими играми в центре двора. Несколько лет назад Стáрики значительно преобразились. Здесь переложили асфальт на проезжей части, снабдили дорогу лежащими полицейскими, благоустроили тротуары. Чуть позже, в центре двора, проложили пешеходные дорожки, вымостили их плиткой, на забаву детворе установили фигурки любимых мультяшных героев. И вот пришёл черёд современного игрового комплекса.

Опыт установки такого комплекса в Войсковицах уже был. В 2016 году у Дома культуры появилась прекрасная новая площадка с искусственным покрытием, с горками и качелями для малышей, спортивными тренажёрами для взрослых. В 2018-м этот игровой комплекс был отмечен наградой Министерства сельского хозяйства России за успешное формирование комфортной среды.

Появлению ещё одной чудо-площадки войсковичане обязаны участию их поселения в программе «Устойчивое развитие сельских территорий» по проекту грантовой поддержки местных инициатив граждан, проживающих в сельской местности.

— Работала по этому проекту компания «Перспектива», — говорит глава администрации Войсковицкого сельского поселения Евгений Воронин. Мы уже сотрудничали с этой фирмой. Претензий к ним нет. Работают быстро и качественно. Мы, как за-

казчики, остались довольны результатом. И чисто по-человечески, как обыватель, скажу, что площадка получилась классная! От жителей Войсковиц пока слышал только положительные отзывы.

Первые несколько дней после открытия площадки Стáрики были настоящим местом паломничества.

— Если честно, то некоторых мальчишек приходилось даже гонять, так они неистово осваивали качели, — рассказывает Надежда. — Особенно досталось качелям в виде колеса. Я наблюдаю из окна, и вижу, что это самое любимое развлечение подростков. Нужно было таких установить несколько штук. Боюсь, что одной надолго не хватит.

После того, как эффект новизны улёгся, детворы на площадке стало меньше. Но всё же гомон, визг и смех по вечерам и в выходные дни теперь постоянный атрибут Стáриков. На вопрос, что им здесь нравится, дети отвечают коротко и ёмко: «Здесь круто!» Взрослые оказываются более многословными.

Галина: «Прекрасная площадка! Я живу вот в этом доме. Мне очень удобно. Старших внуков отпускаю и только в окно поглядываю. Хорошо, что всё в глубине двора, близко нет проезжей части. Покрытие не травмоопасное. Но вот когда гуляю с маленьким внуком, понимаю, что для малышей не хватает развлечений. Было бы хорошо маленькую горочку поставить. Ну, это уже, так, дополнительные пожелания. А вообще, всё чудесно!»

Александр: «Мне очень нравится, что исполнители подошли



с умом к тому, что уже было сделано до них. Пешеходные дорожки они вписали в свой проект, а не стали выковыривать плитку и делать что-то новое. Фигурки наших любимых героев мультфильмов оставили на месте. Это хорошо, потому что мы уже как-то к ним привыкли».

Наталья: «Мы сюда с Молодёжки ходим. Нам здесь очень нравится. Приятно, что администрация старается для своего поселения».

Ксения: «Мы теперь каждый год ждём лета не только потому, что это лето, но ещё и потому, что любопытно узнать, что изменится в посёлке? У нас теперь каждое лето происходят какие-то основательные перемены в благоустройстве. Это очень здорово!»

Ну что ж! До лета осталось не так много времени и жители Войсковиц снова смогут сказать о своём посёлке: — Нам здесь нравится, потому что здесь круто!

Алёна РЫБАКОВА



Уездные ВЕСТИ –
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Проект Виктора МИКЛЯЕВА
(1960–2011)

УЧРЕДИТЕЛЬ:
Администрация Вырицкого городского поселения Гатчинского муниципального района Ленинградской области

ИЗДАТЕЛЬ: Информационная группа АС-Медиа (ООО «Гатчинский район»)

Главный редактор
Алёна Анатольевна РЫБАКОВА
Выпускающий редактор

Николай Н. МОНАСТЫРНЫЙ

Дизайн и верстка Светлана МИХЕЕВА

Дизайн макета Арсений ГУТКОВСКИЙ
Генеральный директор ООО «Гатчинский район» Ирина В. СНЕХОВСКАЯ
Продюсер информационной группы АС-Медиа Сергей В. КОВАЧЕВ

**ТОЧКА ЗРЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ АВТОРОВ
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ОБЩЕЙ
ПОЗИЦИЕЙ РЕДАКЦИИ**

Редакция рассматривает ВСЕ обращения читателей, оставляя за собой право не рецензировать и не возвращать письма и рукописи.
ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ. ССЫЛКА НА «УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ТУ 78 - 02216 от 25 апреля 2021 г.

РЕДАКЦИЯ:
Офис издателя – ООО «Гатчинский район»
188300, Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина,
ул. Урицкого, 25, 2-й этаж
Препресс-офис – Информационное
агентство «АС-Медиа»
188304, Ленинградская область, Гатчинский
район, г. Гатчина, ул. Чкалова, 77, пом. 29

КОНТАКТЫ:
E-mail: uezdnye.v@mail.ru, uezdnye.v@yandex.ru
Тел.: +7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

© Уездные НОВОСТИ, 2009–2010
© Уездные ВЕСТИ, 2011–2022

Газета выходит с 28 октября 2011 года

Редакция не несёт ответственности за содержание рекламных объявлений.

Все рекламируемые товары и услуги в необходимых случаях имеют соответствующие лицензии и сертификаты

Выходит по четвергам.
№ 36 (523) от 29.09.2022 г.
Подписной индекс 78758.
Распространяется по подписке и бесплатно.
Продаётся общественными распространителями.
Цена свободная.

Отпечатано в типографии
ООО «Фирма «Курьер»,
196105, Санкт-Петербург,
Благодатная ул., 63, корпус 6;
тел.: +7 (812) 387-5544

Подписано в печать 28.09.2022 г.
Время подписания в печать:
по графику – 23.45, фактическое – 23.45
Тираж 3100 экз.
Заказ №: 1295

**– Оцифровка видеокассет
и киноплёнок (выезд
курьера по Гатчине)
– Видеосъёмка юбилеев,
утренников
и свадеб!**



+79516626479
Александр Маврин



Праздник уже бы должен начаться, но хозяйева ещё были заняты последними приготовлениями, а гости...нет, не скучали. Взрослые разговаривали, было видно, что им приятно общаться, и есть что обсудить. Малыши увлечённо гонялись за воздушными шарами.

Если бы праздник на этом и закончился, его можно было бы считать состоявшимся. Потому что встреча близких людей и неторопливое общение — это всегда праздник. Но нет, это была милая, тёплая прелюдия. Впереди гостей ждала яркая, насыщенная программа по случаю Дня рождения детского развивающего клуба «MyFamily». В коворкинге кинотеатра «Победа» собрались друзья, партнёры, участники, сотрудники, чтобы отметить первый день рождения своего совсем молодого, но такого необходимого и любимого клуба.

— Я с детства мечтала быть педагогом, и у меня не было вопросов, куда пойти учиться. После школы я пошла в наш педагогический колледж им. Ушинского. И месяца через три после окончания открыла детский клуб, — рассказывает руководитель «MyFamily» Алина Голикова. — Я всегда знала,



СЧАСТЛИВ ТОТ, У КОГО ЕСТЬ «МУFAMILY»

дители, которые приводят своих детей в «MyFamily»?

— Как правило, родители приводят своих детей, потому что им что-то понравилось в нашем клубе, и они идут, предполагая, что им всё подойдёт. В большинстве случаев так и бывает. У нас прекрасные

— Наше сообщество — это некоммерческий проект, который действует в Гатчине уже три года. Наша особенность в том, что мы находим друг друга онлайн, но все мероприятия у нас проходят исключительно офлайн. Мы ищем партнёров, которые готовы принять нашу многолюдную и шумную ватагу для различных совместных дел. Таким партнёром для нас стал клуб «MyFamily». Недавно они пригласили нас в свой уютный дом на Урицкого, 9Б для проведения риззарту. А что для детей может быть лучше пиццы? Правильно! Пицца, сделанная своими руками в большой компании. Свои кулинарные шедевры наши дети делали в прекрасной тёплой домашней обстановке, которая царит в «MyFamily». Спасибо за это Алине и её команде!

«Мама Гатчины» внесли свою дружескую лепту в проведение дня рождения детского развивающего клуба. В фойе кинотеатра малыши лепили, вырезали, клеили и рисовали под присмотром Вики Коротина-Капляр.

А в зале в это время клубные объединения представляли свои визитные карточки. Всего под эгидой «MyFamily» работают девять подразделений: Мини-сад Монтессори, Мама и малыш, Программирование и робототехника, Каратэ, Современные танцы, Актёрское мастерство, Логопед-дефектолог, Детский психолог, Поддержка к школе. Также команда Алины Голиковой берётся за проведение детских праздников. Судя по тому, как искромётно и весело прошёл день рожде-

ния самого клуба, Алина Сергеевна и с этим делом справляется блестяще. Какие главные составляющие детского праздника?

Динамичность сценического действия, возможность на славу «побеситься», получить подарки и съесть кусок праздничного торта. И что важно, ингредиенты нужно смешать в точных пропорциях. На дне рождения «MyFamily» всего было как раз в меру. Быстро сменявшие друг друга номера, которые подготовили юные танцоры, спортсмены и театралы. Подарки в виде беспроигрышной лотереи от партнёров. Танцы и игры с аниматорами, почти до упаду. Но именно — почти. Когда дети были уже раскрасневшиеся и, казалось, вот-вот станут неуправляемыми, праздник сбавил обороты и перешёл в спокойную фазу чаепития. Алина Сергеевна разрешила большой торт

с фирменным логотипом клуба, и всем досталось по внушительному куску праздничного угощения.

Пока дети уплетали за обе щеки бутерброды и сладости, родители делились впечатлениями и рассказывали о достижениях своих чад.

— Мои сыновья занимаются киокусинкай-каратэ у Елены Сергеевны Плетнёвой. Этим летом получили оранжевые пояса. Оранжевый — это первый взрослый, — с гордостью говорит Галина. — Я рада, что мои парни занимаются у Елены Сергеевны, она умеет найти подход к детям, но, при этом, она довольно строгий тренер. Отсюда и результаты.

— Видели — сегодня мальчику вручили сертификат? Он занимается совсем недавно, а уже первую нашивку получил на пояс, — вступила в разговор Елена Сергеевна.

— Мне нравится, что наши каратисты стали частью «MyFamily», — продолжает разговор Галина. — Во-первых, очень удобное расположение: Урицкого, 9Б — это центр Гатчины. Зал замечательный! Да и у клуба, судя по всему, прекрасное будущее. Хорошо, что у них такие разноплановые отделения, выбор очень широкий.

— О-о-очень широкий! Мы вот теперь думаем, куда нам податься? И танцы понравились и каратэ... — размышляет Екатерина.

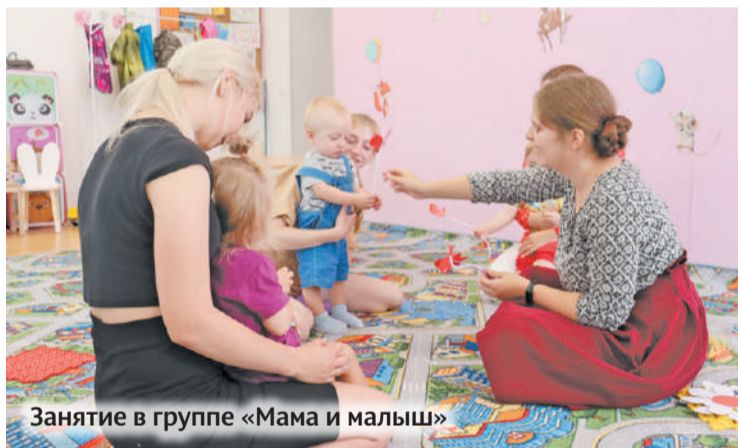
Вот кому в этот день было сто процентов хорошо, так это детворе. Им не нужно было размышлять, у них не было сложного выбора, им просто было весело и радостно вместе с «MyFamily»!

Елена КИЛИНКАРОВА
 Фото: Виктория МЕДВЕДЕВА

«MyFamily» — детский развивающий клуб. Позаботимся о всестороннем развитии Вашего ребенка и раскроем его уникальность.

г. Гатчина, ул.
 Урицкого, д. 9 Б;
 +7 (812) 424-49-96

На правах рекламы



Занятие в группе «Мама и малыш»

что буду заниматься с детьми, но при этом мечтала о своём деле. Я ярко выраженный лидер и мне трудно быть подчинённым. Я генерирую идеи, и воплощая их, всегда держу руку на пульсе.

Энергия Алины и на празднике была через край. Эта юная миниатюрная женщина на высоченных каблучках успевала смотреть за происходящим на сцене, как зритель, помогать ведущему, гладить по головке пробегающих малышей, перебрасывать репликами с их мамами, участвовать в играх аниматоров и отвечать на вопросы журналиста.

— Какие требования или пожелания высказывают ро-

специалисты по всем направлениям работы, с опытом не менее пяти лет. Но если что-то родителям не нравится, они просто забирают детей. И это нормальный процесс, ни в одном подобном клубе не бывает такого, чтобы всё подходило всем.

Такая мудрая рассудительность молодого руководителя импонирует многим. Именно поэтому у клуба десятки партнёров. Кто-то работает вместе с «MyFamily», став полноценными членами клуба, кто-то сотрудничает, проводя совместные мероприятия.

Рассказывает Вика Коротина-Капляр, руководитель сообщества «Мама Гатчины»:



Елена Плетнёва с воспитанниками



Pizza-party в «MyFamily»