



gatchinka.ru

УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ



27 августа — 9 сентября 2021

Оплачено за счёт средств избирательного фонда кандидата в депутаты Законодательного собрания Ленинградской области седьмого созыва по Коммунарскому одномандатному избирательному округу № 17 Воскресенского Сергея Владимировича

ИЗБИРАТЕЛЬНЫЕ КОМИССИИ ПРИСТУПИЛИ К РАБОТЕ

8 сентября начали работать 1004 участковых избирательных комиссий Ленинградской области, в состав которых входят почти десять тысяч человек.

17, 18 и 19 сентября Ленинградская область вместе со всей страной будет выбирать депутатов Государственной Думы России восьмого созыва и депутатов Законодательного собрания Ленинградской области седьмого созыва.

В преддверии выборов члены участковых избирательных комиссий прошли обучение и получили сертификаты.

С 8 и до 13 сентября в участковых избирательных комиссиях будут принимать заявления граждан о голосовании по месту нахождения (а не по месту регистрации). График приёма заявлений: с понедельника по пятницу - с 14 до 18 часов, в субботу и воскресенье — с 10 до 14 часов.

Подав заявление, избиратель Ленинградской области может проголосовать на выборах на любом удобном для него избирательном участке вне зависимости от места регистрации.

Кроме того, подобные заявления до 13 сентября принимают в многофункциональных центрах Ленинградской области, в пунктах приёма заявлений территориальных избирательных комиссий муниципальных районов, городского округа, а также на сайте «Госуслуги».

С 8 сентября в участковых избирательных комиссиях можно ознакомиться со списком избирателей для его уточнения. Гражданин, обладающий активным избирательным правом, может обратиться в участковую комиссию с заявлением о включении его в список

избирателей, о любой ошибке или неточности в сведениях о нём, внесённых в список избирателей.

Кроме того, на сайте ЦИК России в разделе «Цифровые сервисы» избиратель может узнать, на каком избирательном участке он включён в список избирателей и где он может проголосовать.

Избиратели Ленинградской области, которые не имеют возможности прибыть в помещение для голосования по уважительным причинам (по состоянию здоровья, инвалидности, в связи с необходимостью ухода за лицами, в этом нуждающимися, и иным уважительным причинам, не позволяющим прибыть в помещение для голосования) могут письменно или устно (в том числе при содействии иных лиц) обратиться в участковую избирательную комиссию по месту своей регистрации с заявлением о предоставлении возможности проголосовать на дому (вне помещения для голосования). Заявление можно подать с 9 сентября и не позднее 14 часов 19 сентября.

Для проведения голосования участковые избирательные комиссии будут работать с 8 до 20 часов 17, 18 и 19 сентября. Выбираем вместе!

Напомним, по состоянию на 1 июля 2021 года в Ленинградской области 1 миллион 383 тысячи 924 избирателя - граждан Российской Федерации, обладающих активным избирательным правом.

Пресс-служба
Избиркома Ленобласти



ВЫРИЦКИЕ ДЕПУТАТЫ БОРЮТСЯ ЗА СОХРАНЕНИЕ КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ



Защита объектов культурного наследия Вырицкого поселения — один из наиболее острых и проблемных вопросов, который пытаются решить местные депутаты.

Не секрет, что уже безвозвратно утерян целый ряд памятников архитектуры, представляющих исторический, краеведческий и культурный интерес. Одним из последних таких объектов, находящихся в плачевном состоянии, является дом № 4 по ул. Почтовой. Это бывшая дача

М.Я. Бумагина, где сейчас располагается отделение ПАО «Почта России». По обращению депутатов МО «Вырицкое городское поселение» Егора Антупьева и Виолетты Котвицкой в отношении АО «Почта России» проведён ряд проверок. По результатам проверок, в соответствии с действующим законодательством,

решением суда вынесен ряд постановлений.

Так, акционерное общество было признано виновным в совершении административного правонарушения, предусмотренного ч. 1 ст. 6.3 КоАП РФ, и ему назначено наказание в виде административного штрафа.

Также 17 июня текущего года председатель Комитета по сохранению культурного наследия Ленобласти Владимир Цой направил в акционерное общество на согласование требование к сохранению объекта культурного наследия Вырицы. В ходе телефонного разговора с представителями Комитета, состоявшегося в августе, стало известно, что ПАО «Почта России» подтвердило получение требования.

Таким образом, до конца 2021 года историческое здание подлежит консервации, после чего должны начаться противоаварийные работы. В случае, если этого не произойдёт, Советом депутатов уже подготовлены обращения в Комитет по сохранению культурного наследия и органы прокуратуры.

АС-Медиа,
по информации Совета
депутатов Вырицкого ГП

Фотография
из открытых источников



НАРУШИТЕЛЕЙ ПЕРЕВОЗКИ ОТХОДОВ В ГМР СТАЛО МЕНЬШЕ

Положительная динамика законопослушности перевозчиков мусора стала очевидна после недавних рейдов экононадзора.

Очередной рейд экононадзора и сотрудников ГИБДД в Гатчинском районе, в ходе которого останавливаются мусоровозы и проверяют у водителей наличие документов на перевозку отходов производства, потребления и утилизацию на лицензированном объекте, показал: за 8 часов рейда только один водитель транспортного средства не смог представить документы на перевозку 25 кубометров

строительных отходов, за что был привлечён к административной ответственности.

В областном экононадзоре отмечают, что всё больше перевозчиков стали соблюдать законные требования к размещению отходов производства и потребления в регионе, а это значит, что и нелегальных свалок будет соразмерно меньше.

АС-Медиа

НОВОЕ ПОСОБИЕ ДЛЯ РОДИТЕЛЕЙ, ВОСПИТЫВАЮЩИХ ДЕТЕЙ В ОДИНОЧКУ

В соответствии с Постановлением Правительства РФ от 28 июня 2021 года родителям, которые в одиночку воспитывают детей от 8 до 16 лет включительно, с 1 июля 2021 года устанавливается ежемесячная выплата в размере 50 % от детского прожиточного минимума в регионе.

В Ленинградской области выплата семьям с одним родителем составит — 5 434,50 руб. (50 % от прожиточного минимума ребёнка в регионе — 10 869 руб.).

Пенсионный фонд России подготовил ответы на самые часто задаваемые вопросы по новому пособию.

Я допустила ошибку в заявлении при оформлении пособия. Как я могу это исправить?

Если допущена ошибка при заполнении, Пенсионный фонд не вынося отказа, вернёт вам его на доработку. Внести изменения необходимо в течение 5 рабочих дней.

Я получаю алименты на детей. Будут ли они учтены при расчёте среднедушевого дохода в случае оформления ежемесячного пособия?

Да, будут.

Я получаю алименты на ребёнка, но официально не разведена. Могу ли я получить пособие?

Нет, право на пособие имеет одинокий родитель.

Если у меня нет карты «Мир», могу ли я получить выплату?

Да, пособие может быть выплачено на любой «бескарточный» счёт (то есть банковский счёт, не предусматривающий осуществление по нему операций с использованием платёжных карт).

Если Вы хотите получать пособие именно на банковскую

карту, то Вам необходимо оформить карту «Мир», т.к. выплата зачисляется только на банковские карты этой платёжной системы.

Если я оформлена по уходу за пожилым человеком старше 80 лет, учитывается ли сумма компенсации за уход при расчёте моих доходов?

Да, сумму компенсации по уходу учтут при расчёте Ваших доходов. Если среднедушевой доход семьи не превысит величины прожиточного минимума на душу населения, установленной в Санкт-Петербурге в размере 11 910,40 руб., в Ленинградской области - 11 289 руб.

Как проверить, правильно ли заполнено заявление на ежемесячное пособие?

Если заявление не было возвращено Вам на доработку, оно заполнено верно.

Какие сроки рассмотрения заявления на новое пособие?

Рассмотрение заявления занимает 10 рабочих дней. В отдельных случаях максимальный срок составит 30 рабочих дней.

Почему пришёл отказ в выплате?

Основанием для отказа в назначении пособия могут быть следующие случаи:

- если размер ежемесячного дохода на человека в семье выше величины регионального прожиточного минимума на душу населения;
- если заявитель не представил доработанное заявление и документы в течение 5 рабочих дней после возвращения их на доработку;
- если заявитель не представил недостающие документы в течение 10 рабочих дней;
- если в собственности у семьи есть имущество, превышающее требования к движимому и недвижимому имуществу;
- если у заявителя или трудоспособных членов его семьи отсутствуют отдельные виды доходов;
- если заявитель представил недостоверные сведения;
- в случае достижения ребёнком, на которого выплачивается пособие, возраста 17 лет.

Как после подачи заявления на выплату от 8 до 16 лет изменить реквизиты банковской карты?

Для изменения реквизитов счёта в уже поданном заявлении Вам нужно лично обратиться в клиентскую службу Пенсионного фонда. Средства начнут поступать по новым реквизитам со следующего месяца после подачи такого заявления.

Почему долго рассматривается заявление?

Для каждого заявления существуют нормативные сроки его рассмотрения. Максимальный срок рассмотрения заявления составляет 30 рабочих дней.

Пенсионный фонд РФ

ЭКОНОМ
ОПЫЛ
ЖОЖЕ

ВЫ СЛУЖИТЬ ИЛИ КАТАТЬСЯ?



Вот такая социальная реклама появилась в автобусах, курсирующих по Гатчинскому району. Насущная. Военно-патриотическая. Идея проста, как любая военная мысль: поклоннику компьютерных «танчиков», мол, прямая дорога за рычаги реальной боевой машины.

Вот только большинство нынешних допризывников армейская служба интересует постольку-поскольку. Хоть в пехоте, хоть в десанте, хоть в танке.

Похоже, авторы этой социальной рекламы, сделанной по заказу правительства Ленинградской области, разуверились в возможности привлечь парней в армию патриотическими идеями. Лозунг советских призывных кампаний «Служба в армии - почётная обязанность советского гражданина» нынче никого не трогает,

поэтому призывникам предлагают «кататься» на танках.

А почему бы автору плаката не посадить на броню длинноногую красотку, на которой из одежды был бы один шлемофон? Мимо такого призыва точно не пройдёшь. Хочешь-не хочешь, а взгляд зацепится.

Но, думается, что это не тот случай, когда все средства хороши. Хочется, чтобы парни шли служить, осознавая почётную обязанность, а не прельщаясь возможностью лишь покататься на «танчиках» и пострелять из «пестика».

АС-Медиа

КУЛЬТУРОЛОГИЧЕСКИ

СОЦИАЛЬНО

ФОТОФАКТ

«ВЫРИЦА ПРИ СССР»: ИДЕЯ И МНЕНИЯ

ИНИЦИАТИВНО Вырицкие активисты разработали проект информационно-исторического стенда «Вырица при СССР», при помощи которого туристы смогут совершить путешествие по местам советского прошлого посёлка.

Необходимость подобных проектов поддерживает и губернатор Ленинградской области Александр Дрозденко, который, говоря о Вырице, подчеркнул: «У этого места очень большой туристический потенциал, который пока никак не используется».

В рамках проекта «Вырица — пора знакомиться», запущенного год назад, начали появляться справочные стенды с информацией о вырицких достопримечательностях. Их уже можно увидеть на Титовом поле, пляже Шудибиль, у культурного центра, пожарной части, возле храма Казанской иконы Божией Матери. Входит Вырица и в туристический маршрут Via Hanseatica.

Следуя наметившейся тенденции на популяризацию Вырицкого поселения, местные активисты Георгий Семёнов и семья Жуковых решили внести свой вклад в краеведение и разработали яркий, нетривиальный информационный стенд «Вырица при СССР».

— Идея создания нового стенда пришла во время осмотра уже установленных щитов с достопримечательностями посёлка, — рассказывает Константин Жуков. — Оказалось, что там совершенно отсутствует практически вся эпоха жизни Вырицы при советском государстве. А ведь отразить есть что!

Так, ГЭС в Вырице стала частью каскада гидроэлектростанций на Оредеже, и положила начало промышленной электрификации посёлка. Лодочно-спасательная станция, купальни, организованные площадки для занятий спортом послужили основой для развития и популяризации здорового образа жизни. Поликлиника и больница, как и фельдшерский пункт в Посёлке, обеспечивали качественную медицинскую помощь.

Агробиостанция РГПУ им. А.И. Герцена способствовала прогрессу советской науки, а система лесничеств — сохранению зелёных массивов.

Памятные места погибшим в годы Гражданской и Великой Отечественной войн служили сохранению исторической памяти.

К сожалению, многие объекты, отображённые на проекте стенда, сейчас или в запустении, или утрачены. Например, пионерские лагеря — едва ли не самый распространённый тип заброшенных объектов в Вырице. В большинстве случаев, территории лагерей проданы и застроены, уникальные комплексы — утеряны. Однако, авторам удалось воссоздать их уникальную сеть, которая является, пожалуй, одним из главных достижений советской социальной политики. Нигде в мире организованный детский отдых не был столь доступен и не получил такого размаха!

— Таким образом, стенд — это первая, дебютная попытка отобразить Вырицу в советское время, — резюмирует Константин Жуков. — Ведь до сих пор краеведы Гатчинского района не брались за основательное изучение истории посёлка в эпоху СССР, за исключением периода Великой Отечественной Войны.

Активисты выполнили проект стенда в стиле туристической карты-схемы 1980-х годов, на которой размещены достопримечательности Вырицы преимущественно советской эпохи. Условные обозначения достопримечательностей оригинально созданы по типу эмалированных значков, которые были очень популярны среди советской молодёжи.

Идея вызвала живой интерес среди выричан. Сразу же после презентации карты в соцсетях, активистам стали поступать уточнения и дополнения по достопримечательностям Вырицы советской эпохи. Вся поступившая информация была тщательно проработана и включена в обновлённую версию карты. В результате было добавлено более 35 новых мест. Карта получилась по-настоящему народной.



— Мы надеемся, что это исправленная и дополненная версия карты даст жителям и гостям посёлка возможность в полной мере представить его существование во времена СССР, а содержащаяся

в ней информация сможет послужить замечательным подспорьем для написания профессиональными историками книги: «Вырица при СССР» — резюмирует Константин Жуков.

Авторы благодарят всех жителей Вырицы, предоставивших им материалы, внесших поправки, а также высказавших критические замечания к карте.

АС-Медиа

ЗАМЕЧАТЕЛЬНЫЕ ГАТЧИНЦЫ «ОЖИЛИ» НА ТЕАТРАЛЬНОЙ ПЛОЩАДИ

ПАМЯТНО В рамках празднования 225-летия Гатчины на Театральной площади города открылась аллея «Жизнь замечательных людей».

Все имена тесно связаны с историей Гатчины и Гатчинского района. Аллея состоит из 10 информационных стендов, где размещены фотографии знаменитых людей, которые жили в Гатчине в разное время.

По каждому герою снят ролик, разработан QR-код. С помощью смартфона фотография «оживает» и рассказывает о каждом конкретном человеке.

Сейчас в проекте участвуют 10 фотографий: А.П. Ганнибал, им-

ператор Павел Первый, императрица Мария Фёдоровна, преподаватель К.Д. Ушинский, музыкант М.М. Ипполитов-Иванов, художник П.Е. Шербов, лётчик П.Н. Нестеров, писатель А.И. Куприн, святая Мария Гатчинская и композитор И.И. Шварц.

Проект направлен на повышение туристической привлекательности Гатчины. Акция «Ожившие фотографии» — это часть проекта «Умный город».

АС-Медиа





ИЗ ОПЫТА ПАРЛАМЕНТАРИЗМА В РОССИИ

Существует две точки зрения на историческое прошлое России. Согласно первой, наша страна исторически склонна к «твёрдой руке». Согласно другой, жители России с давних лет тянулись к вольнице. Парадоксально, но оба утверждения в равной степени можно считать справедливыми. В пользу и того, и другого утверждения можно найти немало исторических аргументов. К примеру, в пользу второго говорят многовековые выборные традиции России...

Республика свободных людей

У истоков регионального парламентаризма в нашей стране стояло новгородское вече. Историк и археолог Валентин Янин, научный руководитель Новгородского филиала Института истории РАН, отмечает, что новгородское вече впервые упоминается под 1016 годом, когда его созвал Ярослав Мудрый. Об этом свидетельствуют письменные источники.

Новгородское вече имело три «ступени». «Уличанское» (то есть от каждой улицы) вече выбирало своих представителей на «кончанское» (районное, говоря современным языком) вече, а концов (районов) в Новгороде было пять. Кончанское вече делегировало представителей на городское вече. На низовом уровне обсуждались местные вопросы, а самые значимые, касавшиеся всей Новгородской республики, выносились на общегородской уровень. В городском вече участвовали бояре, купцы, торговые люди; иногда, если речь шла о судьбе всей новгородской земли, в нём участвовали и представители Пскова.

Думы без политики

О том, что было после новгородского вече, рассказывает кандидат исторических наук, доцент Санкт-Петербургского горного университета Сергей Рудник.

— Что касается становления региональных институтов демократии, то надо обратиться к XVI веку, — к попытке Ивана Грозного ввести органы местного самоуправления. Появились губные («губа» — округ) и земские старосты, которые решали вопросы местного самоуправления, собрания налогов и суда. Однако в XVII веке эти старосты фактически перешли в подчинение к местным воеводам. Шло укрепление абсолютной монархии, построение вертикали власти. Но был ещё один «институт парламентаризма», который шёл от народных низов. Речь идёт о сельском сходе как месте решения вопросов сельской крестьянской общины.

Пётр I не был сторонником развития парламентаризма, в том числе и регионального, ни в каких формах, и всё больше укреплял вертикаль власти. Первая попытка в направлении развития парламентаризма на местах была сделана при Екатерине II. Я имею в виду «Жалованную грамоту городам», данную императрицей в 1785 году.

— **Зачем ей это было нужно?** — На дворе стоял «век Просвещения», Екатерина была просвещённой императрицей и хотела казаться таковой в глазах



С. Рубцов, 1998 год.

европейских монархов. Просвещённый абсолютизм — это ведь попытка «рулить» государством с помощью справедливых законов и чёткой системы управления. Историки спорят: были ли реформы Екатерины проявлением её тщеславия, или они, действительно, объективно были насущной необходимостью развития страны? Я склоняюсь ко второй точке зрения. С чем это прежде всего связано? Первая причина — рост территории государства, развитие городов. Вторая — пугачёвский бунт. По сути дела, восстание Пугачёва было гражданской войной, охватившей довольно значительную территорию страны — Поволжье и Урал. Екатерина понимала, что опора её власти — дворянство, отсюда — губернская реформа 1775 года, осуществлённая сразу же после подавления пугачёвского бунта. Россия была разделена на 50 губерний. В этом же ряду — расширение прав дворянства. Благодаря «Жалованной грамоте городам» в крупных городах появились выборные органы власти. Всё «общество градское» было разделено на шесть разрядов. Право избирать имели те, кто имел имущество — движимое или недвижимое. Преодолевшие имущественный ценз горожане на общем собрании выбирали членов Общей городской думы и её исполнительный орган — Шестигласную (по человеку от каждой категории населения) думу, городского голову. В Петербурге первые выборы прошли в 1792 году, было выбрано 92 депутата. Но на самом деле, полномочия этих дум были мизерными. Администрация жестоко вмешивалась в их деятельность, могла отменять постановления думы.

— **Следующая историческая веха в развитии регионального парламентаризма — реформы Александра I...**

— Да, но, к сожалению, дальше проектов дело не прошло. С предложением создать местные региональные парламенты («думы») впервые выступил в начале XIX века выдающийся реформатор Михаил Михайлович Сперанский. Россия для движения вперёд требовалась кардинальная перестройка всего государственного механизма. Первым шагом на этом пути

была замена коллегий на министерства в 1802 году.

Сперанский в 1809 году предложил Александру I проект, который предусматривал систему региональных парламентов. Предполагалось, что все землевладельцы каждой волости в каждое трёхлетие составят «волостную думу»; депутаты от волостных дум округа составят «окружную думу»; депутаты окружных дум губернии составят «губернскую думу». Из депутатов же от всех губернских дум составит законодательное учреждение под именем «государственной думы», которая будет собираться ежегодно в сентябре для обсуждения законов.

Проект остался на бумаге. Дворянская фронда, от которой очень зависел Александр I, чрезвычайно опасалась различных изменений государственного устройства, видела в этом французскую «крамолу». Итогом была опала Сперанского и его удаление от государственных дел — в ссылку.

Следующая веха — реформы Александра II. В отношении регионального парламентаризма интересны, прежде всего, земская реформа 1864 года и городская — 1870 года. Земства должны были решать вопросы местного самоуправления, то есть те проблемы, до которых у государственных чиновников руки просто не доходили.

Выборы в уездные и губернские земские учреждения проходили по куриям (группам избирателей). Для землевладельцев и городских избирателей с необходимым имущественным цензом выборы были прямыми (они сразу выбирали гласных, то есть депутатов). А для выборов от сельских обществ система была многоступенчатой: сначала сельский сход выбирал представителей на волостной сход, затем волостные избиратели формировали выборщиков, и уже те выбирали гласных в уездные земские собрания.

Земства имели широкие полномочия — образование, здравоохранение, строительство дорог, развитие предпринимательства, статистика. При одном существенном обстоятельстве: деятельность земств ни в коем случае не должна была затрагивать политических вопросов. Избирались земства на три года, земские сессии соби-

рались раз в год, как правило, осенью. Вся деятельность земств контролировалась администрацией — от губернатора до полиции.

Любопытно, что первое же собрание Петербургского губернского земства обернулось политическим скандалом, поскольку был поднят вопрос о возможности создания «центрального» всероссийского земского собрания, которое бы венчало всю систему земств на местах. То есть речь шла о представительном учреждении — парламенте. Но Александр II при всём своём демократизме считал, что Россия не готова к конституции и представительным учреждениям. А поскольку голос земств звучал всё громче, властям приходилось принимать меры. В частности, в 1867 году Петербургское губернское земское собрание было распущено — за «политику» и «недоверие правительству».

В 1870 году появились городские думы. Однако выборы в них не были всеобщими: только те, кто владел в пределах города недвижимой собственностью, содержал торговое или промышленное заведение, платил налоги в городскую казну, имели право избирать и быть избранными. В результате в Петербурге в 1873 году в избирательных списках было всего 18,5 тыс. человек, или 3,5 % от всех жителей города. В 1892 году — всего 7 тыс. (0,5 % от всего населения) имели право избирать. А в 1903 году разрешили голосовать состоятельным квартиранимателям, и число избирателей сразу увеличилось до 12 тыс. человек.

Заседания городских дум были открытыми, на них мог прийти практически каждый желающий, чтобы быть в курсе, какие вопросы решают гласные. Отчеты публиковались в газетах.

По городскому положению 1870 года региональным властям предоставлялись широкие полномочия в плане развития предпринимательства, здравоохранения, медицины, сбора налогов. Но снова — никакой политики!

Строить демократию по кирпичику

Обязательно нужно сказать об опыте регионального парламентаризма советского периода — без

него просто были бы невозможны нынешние местные и региональные представительные органы власти.

Как отмечает историк Сергей Рудник, сегодня принято считать, что местные Советы, которые избирались населением, были декоративными органами власти, а решали все вопросы партийные органы. Это так, хотя в низовых Советах — сельских, поселковых, районных, городских — действительно, ставились и решались вопросы, которые затрагивали насущную жизнь людей на местах.

Конечно, минусом советской «демократии» была безальтернативность выборов, когда избирателям предлагалось голосовать только за одну политическую силу — «нерушимый блок коммунистов и беспартийных» или за одного единственного кандидата. В то же время выдвинуть в депутаты могли тогда только от профсоюза, партийной организации или трудового коллектива, и каждая кандидатура согласовывалась и тщательно фильтровалась партийными органами власти. Тем не менее, среди тогдашних депутатов были, действительно, весьма достойные люди, настоящие труженики. И люди, действительно, обращались к депутатам со своими бедами и проблемами.

«Уверен, что Россия, безусловно, — страна с демократическими традициями, и у нас есть исторический опыт регионального парламентаризма, — считает историк Сергей Рудник. — Хотя иногда, учитывая всё-таки наш исторический опыт, приходится в голову мысль, что существует некий архетип нашего народа, особенностью которого является его сакральное отношение к верховной власти. И не важно, как называется правитель страны — царь, генеральный секретарь или президент. Многие граждане привыкли обращаться со своими проблемами, в поисках правды напрямую к царю-батюшке, не доверяя больше никаким органам власти. Это вечная русская тема о том, что царь хороший, а бояре на местах плохие. И наивная вера в «добраго барина», который «придет и рассудит». Поэтому люди и сегодня обращаются к президенту с самыми мелкими житейскими вопросами, которые на самом деле должны решаться на местном, региональном уровне. Почему так происходит?

Демократия не строится за один день или даже за десятилетие. Сегодня, порой путём мучительных проб и ошибок, мы работаем на наше будущее. Строим демократию по кирпичику. Её невозможно вырастить на грядке, как картошку. Должны пройти десятилетия, прежде чем в сознании людей укоренится мысль: мы сами творцы судьбы своего государства, своей страны. Мы должны выдвигать людей в депутаты, которые, действительно, достойны этого звания. Депутаты — это есть в полном смысле слуги народа».

Сергей ЕВГЕНЬЕВ,
 газета «Вести»



ОБРЕСТИ ДАР РЕЧИ

Ахматова вернулась в Сиверский. В сиверское лето. Спустя 96 лет.

1. Она

На перекрёстке Республиканского проспекта и Малого переулка в 1925 году находился дом Павла Щёголева. Сейчас это имя чаще всего вспоминают именно в связи с Ахматовой и Сиверской. А когда-то этот известнейший пушкинист был непрекращаемым авторитетом, но речь сейчас не о нём, а о его даче. Иметь дачу в дачной столице Российской Империи было признаком хорошего тона. А если её владелец проявлял безусловную лояльность новой власти, то никто не трогал – до поры до времени – ни хозяина дачи, ни саму дачу. Именно на даче Павла Щёголева провела месяц (по другим сведениям – два) больная туберкулёзом Анна Андреевна. И, возможно, именно Сиверской – её целебному воздуху и чудесной воде – мы все обязаны. Обязаны знанием Поэта. После 1925-го года. Поэта Ахматовой. Кстати, сама Анна Андреевна терпеть не могла, когда её называли поэтессой. Поэт Ахматова – так, а не иначе.

Есть множество городов и сёл, которые могут гордиться каким-либо одним гениальным, либо просто выдающимся уроженцем, земляком, жителем, или дачником. Согласитесь, что это здорово: всё ясно и конкретно. Гораздо хуже, – в кавычках и без – когда такой человек не один. Это прямо беда какая-то! За которой, на

самом деле, теряются многие достойные. Время неумолимо. Память скоротечна. Остаются только мастодонты, уж извините за сравнение. Нынешний городской посёлок Сиверский может похвастать куда более продолжительными во временном плане пребываниями так называемых «звёзд» – реальных и мнимых – из разных областей искусства. Не говоря уже о постоянных: великих жителях и великих дачниках.

Да, всё так. Но когда говорят о вершинах поэзии Серебряного века, когда говорят о женщинах-поэтах этого сумасшедшего по энергетике не такого уж значительного отрезка времени, то на ум приходят сразу же и бескомпромиссно лишь несколько имён. Как правило, три. Хотя, гораздо чаще, – два. И одно из этих имён – Анна Ахматова. И поэтому она вернулась туда, где, возможно, и нашла силы для будущей долгой, трудной, порой невыносимой, но жизни. Жизни Королевы Пантеона слагателей рифм.

История появления этого памятника длинна и, местами, драматична. Не ставлю себе задачу пересказывать давно известные факты, реалии и домыслы, которыми обросло дерево создания. Создания этого памятника, петербургского до мозга костей. С орлиным профилем великой женщины. С решёткой Летнего Сада, столь обожаемого Анной Андреевной... Просто назовём имена: архитектор Александра Морозова,

скульптор Валерий Барков. Конечно, и генератор процессов – неугомонный депутат Сиверского Совета Анатолий Комар. И Хачик Испирян. И ещё Андрей Хокконен и Вадим Ведерчик. А ещё сиверский кузнец Иван Томаш.

Спасибо всем вам, друзья!

... Во время церемонии открытия Анатолий Комар читал стихотворение Николая Гумилёва. Одного из значительнейших современников Ахматовой – и её первого мужа, и отца её единственного ребёнка. Одновременно, у нескольких присутствовавших почитателей творчества Ахматовой, возникла мысль об ауре места: было бы здорово, чтобы на этом чудесном перекрёстке возникло некое пространство. Где могли бы собираться – по тому или иному поводу – поклонники искусств. Глава администрации Сиверского городского поселения Дмитрий Румянцев, показав на двухэтажный деревянный дом, готовящийся к раселению, отреагировал: «А почему бы и нет? Дом стоит на муниципальной земле. И вот она – почти готовая территория! Сразу за памятником!» На что Анатолий Комар пригласил всех прийти сюда 26 августа. Чтобы почтить память Николая Степановича Гумилёва.

2. Он

26 августа 1921 года по обвинению в участии в антисоветском заговоре был расстрелян поэт Николай Гумилёв. Это было

так называемое дело ПБО – Петроградской боевой организации Таганцева. Председатель Петроградского отделения Всероссийского Союза поэтов, никогда не скрывавший своих политических и религиозных взглядов («Я убеждённый монархист!» – часто повторял о себе Гумилёв), ушёл из жизни в 35 лет. Успев сделать и создать гораздо больше, чем очень многие из нас могут похвастать к своему полувековому юбилею. По воспоминаниям современника, Виктора Кибальчица: «Один наш друг отправился в Москву, чтобы задать Дзержинскому вопрос: «Можно ли расстреливать одного из двух, или трёх величайших поэтов России?» Дзержинский ответил: «Можем ли мы делать исключение для поэта?»».

Спустя 100 лет после этого, на уже знакомом перекрёстке у памятника Ахматовой, снова звучали стихи. Стихи самого Гумилёва и стихи, посвящённые ему, читали собравшиеся. Александра Алексеевна Морозова, Анатолий Васильевич Комар, и его дочка Злата с «Жирафом», и ещё, и ещё... И петербурженка, учитель русского языка и литературы в прошлом, а теперь пенсионерка и сиверская дачница с десятилетним стажем Ольга Борисовна Томашевская с «Ещё не раз Вы вспомните меня...» Это было первое мероприятие после открытия этого нового полюса культуры в Сиверском. И пусть было нежарко, и пусть было немного людей, человек 30, но начало было положено. И никто не отменит магию дат и цифр. Столетняя годовщина гибели была оплакана собирательной памятью любителей настоящей поэзии.

Сергей КОВАЧЕВ
22 и 26 августа 2021 года,
Сиверский

На столетие Анны Ахматовой

Страницу и огонь, зерно и жернова,
секиры острие и усечённый волос –
Бог сохраняет всё; особенно – слова
прощенья и любви,
как собственный свой голос.

В них бьётся рваный пульс,
в них слышен костный хруст,
и заступ в них стучит; ровны и глуховаты,
поскольку жизнь – одна,
они из смертных уст
звучат отчётливей,
чем из надмирной ваты.

Великая душа, поклон
через моря
за то, что их нашла, – тебе
и части глениной,
что спит в родной земле, тебе
благодаря
обретшей речи дар
в глухонемой вселенной.

Иосиф БРОДСКИЙ, 1989

Еще не раз Вы вспомните меня
И весь мой мир, волнующий
и странный,
Нелепый мир из песен и огня,
Но меж других единый
необманнный.

Он мог стать Вашим тоже,
и не стал,
Его Вам было мало или много,
Должно быть плохо я стихи
писал
И Вас несправедно просил у Бога.

Но каждый раз Вы склонитесь
без сил
И скажете: «Я вспоминать
не смею,
Ведь мир иной меня оборочил
Простой и грубой прелестью
своею».

Николай ГУМИЛЁВ,
июль 1917



Анатолий Кóмар



Злата Кóмар



Соловьёв Иван Матвеевич

ПОСЛЕВОЕННАЯ ШКОЛА: ВОСПОМИНАНИЯ В ЛИЦАХ

тоже были близки по фасону. Оба носили усы. Главное - лицо. А дети есть дети: русоволосые затылки, только галстуки у них синие, а у нас красные. Насколько художник проявил своё мастерство, мы не могли оценить, но обновлённый портрет оставался на том же месте все годы, пока мы учились в школе.

Под картиной была подставка с цветами. Как-то мы на перемене всей толпой бежим по лестнице вверх, чтобы прокатиться на перилах, а один из нас на развороте шмыгнул носом в этот цветник. Слышим строгий голос военрука: «Сokolov, ко мне!» Юрка застыл на месте. Военрук подошёл и с размаху дал ему пальцами по кончику носа. У того аж слезы из глаз. И мы поняли, что в жизни есть красные линии, которые нельзя пересекать. Это сегодня, в либеральный век, молодёжь жарит шашлыки на вечном огне, разрисовывает памятники и прочее. Ничего святого нет.

Военрук Дерюгин Леонид Иванович вёл сразу несколько предметов. На уроке географии он выходил к доске и рисовал мелом по памяти Каспийское море и впадающую в него Волгу, Азовское море и реку Дон, чертил Волго-Донской канал, который был тогда всесоюзной стройкой. Мы, глядя на свои контурные карты, поражались, насколько точно он изображал все изгибы берегов. Боевой офицер, он привык отпечатывать в памяти очертания позиций противника, ведь это было вопросом жизни и смерти.

Он учил нас, как форсировать водные преграды, как при помощи каната преодолевать вертикальные обрывы с отрицательным углом и скоростной спуск (дюльфер).

Зимой на лыжах (тогда не все могли иметь свой инвентарь) он требовал общее участие: кто на одной лыжине, кто только с палками, но каждому ставилась своя задача. В зале, прежде, чем подпустить к снарядам, он сам продемонстрировал упражнения - на брусках, кольцах, коне и т.д. Потом выстраивал нас в две шеренги лицом друг к другу - мальчики и девочки, и учил, как приглашать на танец. Сам садился за пианино и мы, полуоборванцы, расшаркивались перед «дамами» и шли по кругу, исполняя патепагнер, паде-эспань, молдовеняску, польку и т.д.

На занятиях по военному делу перед нами стоял подтянутый офицер в неизменном морском кителе, с пуговицами, надренными аксидолом, в брюках с отутюженными стрелками, в поношенных флотских сапогах, тщательно заштопанных маленькими заплаточками, но начищенных до блеска. Для нас Леонид Иванович был идеалом. Не зря многие выпускники нашей школы связали свою судьбу с армией. Некоторые дослужились до генеральских звёзд. А мой сверстник Эдик Мясников, уже будучи генералом, принимал к себе на службу молодого лейтенанта В.В. Путина и определял ему круг служебных обязанностей.

Вгоды войны многие мальчишки мечтали попасть на фронт, убежали из дома, ехали в товарных вагонах и на попутных машинах туда, где шла война. Многих отлавливали и возвращали домой, а некоторым удавалось добраться. Тот, кто добирался, становился «сыном полка».

Особенно много прибегало с освобождённых оккупированных территорий и из партизанских отрядов. Солдаты, истосковавшись по своим детям, проявляли о них отеческую заботу и, конечно, не допускали их до передовой. А фашистская пропаганда начала злословить, что русские уже вербуют детей на фронт, и в 1944 году по приказу Сталина, стали создаваться Суворовские и Нахимовские училища, чтобы изъять всех детей из действующей армии. Одним из первых было создано Калининское Суворовское училище.

Туда была направлена преподавать, отозванная из действующей армии, наша землячка Анна Александровна Зиновьева.

*Не сидела бы я у окошка,
Не глядела бы в чисто поле...*

Я повернул голову к окошку, а там - золотая осень, светит солнце, жёлтые листья и речка. И вдруг слышу: «Колобовников, продолжайте!». А я уже там, за рекой, на другом берегу... «Всё, Колобовников, садитесь. Ставлю вам единицу». Ну что ж, заслужил. Но мы не могли себе представить, что можно прийти в школу с невыученным уроком по литературе. Годы спустя, будучи взрослыми, мы пришли к Анне Александровне на юбилей. Собралось много народу разных выпусков. Думали, как всем разместить. Анна Александровна спокойно скомандовала: «Девочки садятся за стол, а джентльмены встанут за их спинами».

“ После победы в училище стали поступать опытные фронтовики, а женщины были демобилизованы. И Анна Александровна вернулась в нашу школу. Молоденькая, стройная блондинка с изящной походкой, она сразу покорила учеников. Бывало на перемене дети волтузятся, шум, гам, но как только Анна Александровна входит в класс, сразу наступала тишина ”

Она вспоминала такой эпизод. Однажды она шла по коридору училища, а навстречу ей - совсем маленький юный суворовец. У неё сработал материнский инстинкт, и она погладила его по головке. И вдруг её вызывают к начальнику училища. Он задал ей трепку: «Вы что себе позволяете? Вы погладили суворовца, а десятки других - смотрели. Здесь все - сироты и вы не сможете их всех приласкать. На вас военная форма и будьте добры ей соответствовать».

После победы в училище стали поступать опытные фронтовики, а женщины были демобилизованы. И Анна Александровна вернулась в нашу школу. Молоденькая, стройная блондинка с изящной походкой, она сразу покорила учеников. Бывало на перемене дети волтузятся, шум, гам, но как только Анна Александровна входит в класс, сразу наступала тишина. Она начинала читать стихи своим звонким хрустальным голосом:

*Ох, кабы на цветы да не морозы,
И зимой бы цветы расцветали,
Ох, кабы на меня да не кручина,*

И все компактно разместились, хотя многие были уже «при чинах». И были красивые тосты, и звон бокалов, и хозяйка была великодушна, ведь в наших глазах она оставалась такой же, какой мы её помнили по школе.

Но вот пришёл её час уйти в мир иной. Мы с одноклассниками взяли лопаты и пошли на Дружносельское кладбище. Выкопали могилу уже почти в наш рост, и вдруг поднимаем глаза и видим ноги работников кладбища: «Вам кто разрешил копать? Это наш хлеб!». Отвечаем: «Это наша любимая учительница и мы имеем право проводить её в последний путь». И гробовщики отступились.

Вот и мы, дети войны, уже стоим на краю. Только не знаем своего порядкового номера - кто за кем... Нам не перечислить всех учителей, кому мы благодарны по жизни, но пока мы существуем - они с нами!

Андрей КОЛОБОВНИКОВ,
п. Сиверский, учредитель
Благотворительного фонда
«Моя малая родина»



Праздник на улице Толмачёва в Сиверской 2 мая 1995 г.
 Анна Александровна среди своих учеников.
 Фото Колобовниковой С.П.

В конце мая 1941 года моя старшая сестра заканчивала третий класс, и мама забрала нас из города и привезла в Сиверскую — к бабушке и дедушке. Началась война. В августе фашисты уже были в Сиверской. Посёлок взяли без боя. Немцы захватили Гатчину, Пушкин, Павловск. Женщины были остановлены под Вырицей и им приказали возвращаться обратно по домам.

Наша школьная пора совпала с окончанием Великой Отечественной войны. Преподаватели приходили прямо с фронта, ещё не успев снять военную форму. Директор нашей школы, бывший комиссар «Ораниенбаумского пятатчка» Иван Матвеевич Соловьёв, много лет ходил в военном кителе, галифе и белых бурках. Он вёл историю, далеко выходящую за пределы школьного учебника.

На Сиверском аэродроме молодые авиаторы отработывали своё мастерство, а затем шла ротация: ветераны из Германии и Австрии возвращались домой, соединялись с семьями, а новые эскадрильи улетали на их место. Дети летчиков пополнили наши классы. Они отличались от местных школьников: красивые трофейные пласты, кружевные воротнички, белые манжеты. Но нас, малолетнюю шпану, это мало трогало. На большой перемене «иностранцы» садились обедать и разворачивали свои завтраки - бутерброды с колбасой, сыром, красной икрой, а у нас были лишь картошка с солью или хлеб с маргусалином.

Но пока дети авиаторов садились за парты и готовились к своему обеду, сельские уже успевали у них что-то «смязнуть». Мамаши приходили с жалобами. Был такой эпизод. Во время урока входит директор: «Кто съел чужие бутерброды?» Дети встают. Директор прошёл по рядам и каждого трепал за ухо. Уши сразу становились красными. Далее директор молча вышел из класса. Занятия продолжились, никаких комментариев. Вызывать бабушек, вдов-матерей, видеть их слёзы никто не собирался - всё решалось на месте.

Позднее мы узнали, что Иван Матвеевич строго отчитывал этих жён авиаторов, чтобы не было дискриминации в школе, и всегда вставал на защиту сельских детей. Суровый на

вид (его побаивались даже учителя), он имел доброе сердце. Сегодня мы с грустью перечитываем старые газеты о том, как после войны оказывали братскую помощь Польше и другим странам народной демократии, восстанавливали Варшаву и Будапешт, посылали целые составы стройматериалов, питания и семенной фонд, а сами стояли в очереди за комбижиром.

Помню, как звоню приятелю в город (он уже маститый художник) и говорю: «Иван Матвеевича не стало». Приятель долго молчал, потом ответил: «Да, были у меня обиды на директора. Но, когда мой шалопаи стал неуправляемым, я вспомнил Ивана Матвеевича: как же он умудрялся «держат» целую школу безотцовщины?»

Наш фонд «Моя малая Родина» каждый год проводит лыжный переход по Дудергофским высотам, где в 1941 году погибли моряки-авроровцы. В местной школе имеется музей Великой Отечественной войны. Директор спросил нас: «Вы откуда?» Отвечаем: «Из Сиверской». А он и говорит: «А-а, это школа Соловьёва!» И мы были приятно поражены, что Ивана Матвеевича уже давно нет в живых, а имя его с уважением вспоминается далеко за пределами Гатчинского района.

В школе на второй этаж вела лестница с деревянными перилами, и мы любили кататься на них. А на развороте висел огромный портрет Сталина: юные пионеры дарят вождю цветы. В войну в школе располагался немецкий госпиталь и между лестничными маршами висел портрет Гитлера: дети дарят фюреру цветы. Местному художнику было приказано переделать портрет Гитлера на Сталина. А где взять такой огромный холст? Оба вождя носили полувоенные френчи, только отличались клапаны карманов и цвет ткани. Фуражки

ЧТИВО

НЕФОРМАТНОЕ

Николай
МОНАСТЫРНЫЙ

Итак, в наших пенатах наступило время резких. Резких людей, резких движений, резких поступков, резких решений. Даже осень наступила как-то резко, без предварительных ласк в виде расслабленной бабьей осени. Не до расслабления нынче: по тонкому льду настоящего бреда, окружённые туманом неопределённости будущего, уповая на стратегии, прописанные в прошлом. А резкость хоть какой-то живинки добавляет в застой бытия...

Вот наш «главный по тарелочкам» Дмитрий Рогозин резко назвал в Россию своего антагониста Илона Маска, чтобы тот собственными глазами смог наблюдать запуском космического корабля «Союз МС-19», который запланирован на начало октября. Мол, дивысь, пан Маск, ще не вмэрла российская космонавтика, несмотря на происки американской астронавтики. И от посадки яблонь на Марсе мы, по-прежнему, не отказываемся. Руководитель отечественного сегмента космического пространства так и заявил: «Я отправляю приглашения и господину Илону Маску, которого мы в России уважаем. Конечно, мы хотели бы пригласить и господина Брэнсона, господина Безоса. Если эта замечательная троица энтузиастов космоса будет на Байконуре в момент запуска нашего проекта и нашего корабля, мне кажется, это подчеркнёт то, что космос является уникальной средой, где встречаются уникальные люди». Гражданин Рогозин, бесспорно, прав в том, что причислил вышеупомянутую троицу к уникальным людям. Но подспудно

записал в уникальные и себя любимого. Что, в общем-то, не очень соответствует действительности. Но это так по-нашему: выезжать на кривой кобыле да за чужой счёт. Перефразируя классика: «Я себя под Илоном чищу, чтобы плыть в космонавтику дальше!» Да, это резко - пригласить представителей потенциального противника поглазеть на остатки советской космонавтики.

А на Дальнем Востоке прошёл Восточный же экономический форум. Но запомнился он не демонстрацией прорывных достижений и заключением перспективных контрактов, а хождением нашего президента «в дети». Резкое решение. И таким же получился результат. Дорогой Владимир Владимирович во время встречи с тамошними продвинутыми учениками во Всероссийском центре «Океан» во Владивостоке ошибочно назвал Северную войну Семилетней. Его поправил ученик школы № 35 из Воркуты Никанор Толстых.

«Не сочтите за мою как бы... В общем, это назвалось не Семилетняя война, а просто Северная война. Раз урок истории, я хочу ребятам быстро рассказать, что Северная война длилась с 1700 года по 1721», - заметил юный Никанор, не взирая на чины и звания своего визави.

«Да, это Северная война, конечно, спасибо за поправочку», - отреагировал президент. И порекомендовал школьникам избегать некачественной информации, а доверять профессиональным источникам, таким, как общество «Знание».

Одним словом, президентское «хождение в дети» было резким, но каким-то «сырым», неподготовленным, что ли. Или дети оказались «неправильными». Короче, после выступления Никанора, незнакомого с обществом «Знание», Юлия Рябцева - директор школы, где учится мальчик - в разговоре с изданием «Подъём» назвала поведение Никанора «определённой наглостью»:

«Мальчик у нас, конечно, звёздный, хороший - это однозначно. Он занимает активную гражданскую позицию. Но скромность должна быть, чтобы не поправлять, в том числе, Владимира Владимировича, но это мы начинаем понимать с годами».

Кто и что начинает понимать с годами - вопрос отдельный, но факт остаётся фактом. Вместо того, чтобы порадоваться «активной гражданской позиции» своего же ученика, чиновница от образования, видимо, вспомнила - вбитое в голову из своего детства - грибоедовское: «В мои лета не должно



ВРЕМЯ РЕЗКИХ

сметь своё суждение иметь». И это печально.

Конечно, юного наглеца следовало бы прилюдно выпороть на конюшне и забрить в солдаты, чтобы не порочил новые (то есть, хорошо забытые старые) веяния в отечественном просвещении. Но за него вступился пресс-секретарь Песков: «Никто ребёнка не отчислит, тем более такого талантливого и знающего. Никакая это не наглость. Мы категорически не согласны с директором школы». Что, наверно, прибавило седых волос воркутинской директрисе.

А потом и вовсе прошёл слух, что весь этот «казус» был заранее спланирован и согласован, а мальчику Никанору изначально было поручено поправить «оговорку» дорогого Владимира Владимировича. И никакая это не «активная гражданская позиция» подрастающего поколения, а тщательно спланированный ход - фрагмент резкой и хитроумной операции по «хождению в дети». Для массовой аудитории, пользующейся исключительно проверенным источником - обществом «Знание».

Между тем, до всеобщего голосования за всё хорошее против

всего плохого остались считанные дни. Кто-то для себя уже всё решил, кто-то ещё чешет репу в раздумьях. Бесспорно одно: «Как вы яхту назовёте - так она и поплывёт». Вне зависимости от времени. Или результатов голосования. Хоть резких, хоть поступательных. Или я не прав?

Предвыборное
(подражание классике)

Крошка сын к отцу пришёл,
и сказала кроха:
«Голосуйте хорошо,
а то будет плохо!»
В недрах ЦИК секретов нет,
слушайте, детишки:
Избирателям совет помещаю
в книжке.
Если телек «крышу» рвёт
и «помёт» загрохал,
Умный знает - это вот для
здоровья плохо.
На участок ты пришёл -
радость в целом свете!
Это очень хорошо всем - и тем,
и этим.
Кандидат мутнее ночи,
в дырах репутация -
Ясно, это плохо очень,
чтоб переизбраться.
Отстирает «честь мундира»
по суду. Ну, был грешок -
Этот дядя очень милый,
поступает хорошо.

Если «мочит» госдрачун
брата-кандидата,
Я такого не хочу видеть
на дебатах!
Кандидат кричит: «Не трожь
тех, кто ниже ростом!»
Этот кандидат хорош,
загляденье просто!
От дебатов кандидат убежал,
заохов.
Этот дядя - подловат,
это очень плохо.
Если ж дядя любит труд,
тычет в кнопку пальчик,
Про такого пишут тут:
он хороший мальчик.
Ну, а кто не любит труд,
с массой не согласен,
Про того не пишут тут:
он весьма опасен.
Неопасен кандидат,
что со всем согласен.
Это - очень хорошо, так что
выбор ясен.
Если ж дядя - «патриот»,
лозунгами жгуций,
Этот дядя - идиот.
Самый-самый лучший!
Помни это каждый сын.
Знай любой ребёнок:
Вырастет из сына свин,
если сын - свинёнок.
Мальчик радостный пошёл,
подмигнула кроха:
«Голосуйте хорошо,
чтоб не стало плохо».

Уездные ВЕСТИ –
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА
ГАТЧИНСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Проект Виктора МИКАЯЕВА (1960-2011)

УЧРЕДИТЕЛИ:
Администрация Вырицкого городского
поселения Гатчинского муниципального
района Ленинградской области

ИЗДАТЕЛЬ: Информационная группа
АС-Медиа (ООО «Гатчинский район»)

Главный редактор
Алёна Анатольевна РЫБАКОВА
Выпускающий редактор
Николай Н. МОНАСТЫРНЫЙ
Дизайн и вёрстка Светлана МИХЕЕВА

Дизайн макета Арсений ГУТКОВСКИЙ
Генеральный директор ООО «Гатчинский
район» Ирина В. СНЕХОВСКАЯ
Продюсер информационной группы
АС-Медиа Сергей В. КОВАЧЕВ

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ АВТОРОВ
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ОБЩЕЙ
ПОЗИЦИЕЙ РЕДАКЦИИ

Редакция рассматривает ВСЕ обращения
читателей, оставляя за собой право
не рецензировать и не возвращать
письма и рукописи.
ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ ТОЛЬКО ПО
СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ. ССЫЛКА
НА «УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Газета зарегистрирована в Управлении
Федеральной службы по надзору в сфере
связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций
по Санкт-Петербургу и Ленинградской
области.

Свидетельство о регистрации СМИ:
ПИ № ТУ 78 - 02216 от 25 апреля 2021 г.

РЕДАКЦИЯ:
Офис издателя – ООО «Гатчинский район»
188300, Ленинградская область,
Гатчинский район, г. Гатчина,
ул. Урицкого, 25, 2-й этаж
Препресс-офис – Информационное
агентство «АС-Медиа»
188304, Ленинградская область, Гатчинский
район, г. Гатчина, ул. Чкалова, 77, пом. 29

КОНТАКТЫ:
E-mail: uezdnye.v@mail.ru, uezdnye.v@yandex.ru
Тел.: +7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

© Уездные НОВОСТИ, 2009 – 2010
© Уездные ВЕСТИ, 2011 – 2021
Газета выходит с 28 октября 2011 года
Редакция не несёт ответственности
за содержание рекламных объявлений.

Все рекламируемые товары и услуги
в необходимых случаях имеют соответ-
ствующие лицензии и сертификаты

Выходит по четвергам.
№ 33-34 (470-471) от 9 сентября 2021 г.
Подписной индекс 78758.
Распространяется по подписке
и бесплатно.
Продаётся общественными
распространителями.
Цена свободная.

Отпечатано в типографии
ООО «Фирма «Курьер»,
196105, Санкт-Петербург,
Благодатная ул., 63, корпус 6;
тел.: +7 (812) 387-5544

Подписано в печать 09.09.2021
Время подписания в печать:
по графику – 23.45, фактическое – 23.45
Тираж 4000 экз.
Заказ №: 1295

Участок от собственника
в СНТ «Дружная Горка».

6 соток, ухоженный,
ровный, забор.

На участке – недостроенный
деревянный дом.

Электричество –
10 киловатт.

750 тысяч рублей.

8-911-160-78-81 – Юрий.



ПОЧТОВЫЙ ЯЩИК УВ

Ходить в бассейн можно самостоятельно или за компанию с друзьями. И здесь нужно задать себе вопрос: «Зачем я начал плавать?» Если хочется научиться плавать, поставить правильную технику, подготовиться к соревнованиям или улучшить здоровье, следует, конечно, обратиться за помощью к специалисту.

Грамотный тренер по плаванию поможет быстрее добиться желаемых результатов без вреда для здоровья. Ведь плавание — это спорт, пусть и довольно безопасный, но неправильная техника или нагрузки могут негативно отразиться на здоровье. С хорошим тренером будет только удовольствие и эффект от занятий. Тренер должен быть неплохим психологом и даже разбираться в анатомии, чтобы сделать нахождение ребёнка в бассейне максимально безопасным, полезным и эффективным. Также важны и педагогические навыки тренера. Занятия должны приносить детям удовольствие и это во многом зависит от общения с тренером. Тогда и тренировки в бассейне будут для ребят в радость.

Вот о таком замечательном человеке - тренере по плаванию Вырицкого отделения районной ДЮСШ Ирины Михайловны Дороговой я хочу рассказать. Она всегда готова поделиться знаниями, как поставить детям технику, научить их правильно дышать и двигаться в воде. Ребята тянутся к ней. Даже в свои законные выходные она увлекает ребят тренировками. Это игры и зарядка на свежем воздухе, это тренировки в воде и, конечно, поощрительный приз для всех - арбуз. Родители одобряют такие походы, а иногда и сами присоединяются к ребятам.

Для того чтобы иметь возможность усовершенствовать тренировки, Ирина Михайловна вывозит ребят в летние каникулы, в то время, когда бассейн закрыт, в другие спортивные центры. Так, в августе этого года группа ребят — пловцов Вырицкого бассейна во главе с Ириной Михайловной жили и тренировались в Крыму в евпаторийском Центре спорта «Эволюция». 21-21 августа наша группа приняла участие в Республиканских



ДОРОГОЙ НАШ ТРЕНЕР

соревнованиях по плаванию «Кубок Чёрного моря». Сколько мужества и силы надо было проявить нашим мальчишкам и девчонкам, чтобы решиться на участие в этих соревнованиях. Ведь соперниками оказались участники школ Олимпийского резерва из городов Воронеж, Москва, Тверь, Липецк, Кирово, Одинцово, Норильск и Севастополь. Ребята старались достойно защитить честь нашего посёлка Вырица. Они были молодцы! Конечно, выйти на сражение с такими соперниками - это многого стоит! Ирина Михайловна, мы гордимся Вами и нашими замечательными ребятами-пловцами. Пусть не заняли они призовые места, зато улучшили свои результаты и получили соответствующие разряды. У них был хороший пример тех, кто был сильнее. Теперь, конечно, соперники из 16 городов РФ, принимавшие участие

в этих соревнованиях, узнали, что в небольшом посёлке Вырица Ленинградской области живут и тренируются замечательные ребята-пловцы, которые в скором времени обязательно поднимут планку своих побед.

Ирина Михайловна за время нахождения в Евпатории, Вы были для ребят второй мамой. Безусловно, было немало различных ситуаций, когда детям нужна была от Вас именно материнская поддержка. Надо было работать с ребятами не только в группе, но и с каждым индивидуально. Причин для этого было достаточно: кого подлечить, кому носы помазать сметаной, кого пожуричь, а с кем просто поговорить и успокоить. Мы отправили с Вами наших детей и были уверены, что нам будет спокойно так

как дети наши в надёжных руках.

Вы отлично организовывали там для них свободное время между тренировками. Были прекрасные экскурсии! Сколько радостных эмоций испытали ребята, когда побывали на Лебедином и Розовом озёрах. Увидеть большое количество белых лебедей, которые довольно дружелюбно настроены и подплывали к ребятам, брали из их рук корм - это здорово!

Много интересного ребята узнали и на Розовом озере. Было у них много вопросов. Почему вода в озере розовая? И теперь наши ребята благодаря Вам узнали тайну Розовой воды. Совмещая тренировки с такими экскурсиями, тем самым Вы прививали нашим детям не только любовь к плаванию, но и любовь к окружающему миру. Таких тренеров не много - тех, кто вкладывает душу в работу, всецело принадлежит спорту и всегда готов прийти на помощь!

У Ирины Михайловны Дороговой, тренера по плаванию Вырицкого отделения районной ДЮСШ 19 сентября день рождения.

Дорогая Ирина Михайловна, мы все сердечно поздравляем Вас!

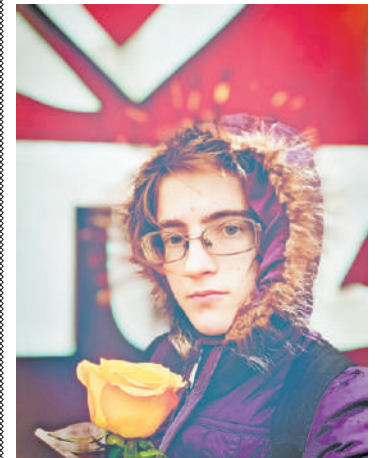
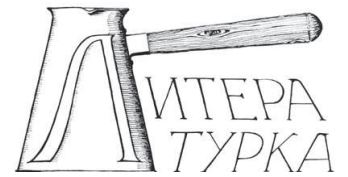
Вы умеете заряжать позитивом и внушаете уверенность, что всё обязательно получится, стоит лишь приложить усилия. Пускай сила Вашего духа передаётся вашим подопечным и стимулирует их на взятие новых высот. Вам и вашим ученикам желаем только побед: в соревнованиях, в покорении новых рубежей, в достижении новых рекордов и познании своих новых возможностей. Пусть каждый Ваш ученик будет целеустремленным и способным, пусть каждая Ваша тренировка проходит плодотворно и достойно.

Мы желаем Вам крепкого здоровья, сил, высокого жизненного тонуса, нескончаемой энергии и большого человеческого счастья!

С Днём рождения, дорогой наш тренер!

От лица родителей и учеников
 Корешкова Светлана
 Николаевна, п. Вырица

«БИТВА ПОЭТОВ—2021»: ГАЛЕРЕЯ УЧАСТНИКОВ



Анжелика ГАРИНА,
г. Тула,

обладательница приза «За гражданское звучание». Диплом вручается за умение пробудить высокие устремления и вызвать желание произнести вслед за классиком: «Мой друг, отчизне посвятим души прекрасные порывы!»

— Как Вы оцениваете своё поэтическое дарование?

Самостоятельно оценивать сложно. Однако будем надеяться, что всё не так плохо.

— Вам важно мнение окружающих о Вашем творчестве?

Понятное дело, без ответной реакции зрителей оценка оно-го будет неполной. Писать, как говорят, в стол - желающим мало. Но и полностью полагаться на мнение со стороны не умею. Хороша середина, я думаю.

— Кого из современных, ныне живущих поэтов, можете назвать великим? Пару его строк.

Любимые поэты, разумеется, есть, но кто из нас великий - покажет время.

Усопшему

Пожалуйста, темнеет,
не входи!

Всё понимаю, поняла —
не можешь...

Но хоть сегодня ты
минуту
подожди.

В неведомость уход
меня тревожит.

Не уходи!.. Пожалуйста,
останься.

Скажи им там, что
здесь проститься
больно.

В ответ одно: осколками
фаянса

Мечты уйдут — ведь сам
их бьёшь
невольно.

26.03.2021

**«У Ирины Михайловны Дороговой
19 сентября день рождения.**

**Дорогая Ирина Михайловна, мы
все сердечно поздравляем Вас!**

Вы умеете заряжать позитивом и внушаете уверенность, что всё обязательно получится, стоит лишь приложить усилия. Пускай сила Вашего духа передаётся вашим подопечным и стимулирует их на взятие новых высот».

