



# АКСЕЛЕРАТОР

№ 25 (559)

29 июня 2023



Ежемесячное молодёжное приложение к газете «Уездные ВЕСТИ»



**ЧИТАЮТ ВСЕ!**

**с.7**



## КТО КУДА, А ЛЕТОМ Я В БИБЛИОТЕКУ!

**У всех, наверняка, есть дома большой календарь. Зачем он? Да хотя бы для того, чтобы вычёркивать в нём дни, приближая лето! 30, 31 мая. Вот ещё немного — и оно наступит. Ура! Первое июня! Праздник солнечного лета!**

Каждый день летнего календаря красный, потому что каждый день лета — это радость, отдых, веселье! Лето! Долгожданное, разноцветное. Очень хочется, чтобы оно было тёплым... жарким! Каникулы! А вы знаете, что каникулы бывают не у всех?! Детская библиотека летом продолжает встречать своих читателей и радовать их увлекательными книгами, конкурсами, квестами, мастер-классами. Библиотека подготовила весёлую, познавательно-развлекательную программу летнего чтения «Лето вверх тормашками!»

Почему «Вверх тормашками»? Да потому, что летом может произойти всё, что угодно, например, встреча с писателем Натальей Хрущёвой, которая и открыла начало летнего чтения, поздравив весёлых, счастливых, нарядных ребят с каникулами.

Наталья Ивановна проверила поэтический слух наших юных читателей, научила их рифмовать, напугала, насмешила и, конечно, поиграла. А ребята с

удовольствием рисовали летние стихи на экране монитора.

*Я рисую лето  
— А какого цвета?  
Красной краской — Солнце,  
На газонах розы,  
А зелёной — поле,  
На лугах покосы.*

Первый день лета был посвящён Международному Дню защиты детей. Празднику всех чудесных ребятшек. Этот день в библиотеке был наполнен улыбками, хорошим настроением, увлекательными мероприятиями.

Не забыли мы и про Александра Сергеевича Пушкина. Шестого июня в день его рождения звучали стихи, сказки, викторины. Интересно прошла игра по станциям «Вёрсты полосаты», посвящённая творчеству великого поэта.

Учебный год закончился, а уроки в Детской библиотеке продолжались. Не пугайтесь. В школе детского писателя Андрея Усачёва учебники весёлые. Известный детский поэт позабо-

тился о том, чтобы рифма «наука-скука» больше никогда никому не пришла в голову. Знакомство с его книгами не только развлекательно, но и даже — обучающе! Смешно и интересно из стихов узнать обо всём, чему детей учат в школе. Сколько на Земле материков, океанов и климатических поясов? Что означают крылатые выражения? Как правильно переходить дорогу, и что запрещают водителям знаки дорожного движения? В книгах можно найти стихотворные ответы на множество вопросов, а также легко выучить правила русского языка и таблицу умножения! Уроки прошли на «Ура!»

Очень весёлый день был посвящён нашему хорошо знакомому и любимому предмету. А что это, вы узнаете, если отгадаете загадку:

*Люди бьют его руками,  
Головою и ногами,  
Клюшкой по траве катают,  
В сетку и кольцо кидают,  
Вверх взлетает птицей вольной  
И ему совсем не больно.*

Конечно, вы угадали — это мяч! Сколько стихов, загадок, рассказов и даже мультфильмов посвящено другу детства — мячику. Мы тоже постарались о

нём рассказать в увлекательной беседе «Необычные путешествия самого обычного мяча». Помните песенку про кузнечика, который пиликает на скрипке? Нам он помог провести целое книжное зоошоу. Ох, и лёгкая это работа рассказывать о зверях. Их так много и обо всех хочется поведать что-то любопытное и даже таинственное. Вот вы знаете, что у ёжика есть хвостик, а у тигра все полоски разные? Они как отпечатки пальцев у человека — не повторяются, а у японского феникса (это одна из пород кур) невероятно длинный хвост — до 5 метров! Кто его за ним носит? Книжки о животных всегда яркие, красочные. Их непременно хочется прочитать и посмотреть иллюстрации. А поучаствовать в викторине — это уж непременно! А в конце мастер-класс. Ребята делали цветок или ёжика своими руками, кто, что захотел.

Читая книги Святослава Владимировича Сахарнова кажется, что слышишь шум морской волны и чувствуешь солёный вкус моря. Рассказы, повести, сказки писателя — кругосветное плавание по морям и океанам, мечта о морских глубинах, необычайных и неожиданных встречах и открытиях! Как это и было в игре по его сказкам «Пароход и зелёная рыбка». Вперёд, капитаны! Счастливого плавания!

*В голове моей ужасно  
Много всякой чепухи.  
Чем баклуши бить напрасно,  
Сочиню-ка я стихи.*

Итак, библиотека на время превратилась в поэтическую лабораторию. Многие из нас любят поэзию. Мы зачитываемся стихами любимого автора, да и сами в тайне не прочь бы написать, что-нибудь выдающееся! Только вот жаль, что не каждому дано создавать красивые серьёзные стихи. Но не спешите огорчаться! Ведь в поэзию можно играть, и имя этой игре — буриме. Оказывается, не все знали, что это такое. Буриме — это стихотворение, написанное на заранее заданные рифмы. Представляете, одним из любимых занятий самого Пушкина и его приятелей была игра в буриме. И сегодняшние школьники с большим удовольствием поиграли в игру любимого поэта. Вот, что у них получилось на рифму: Урок-звонок.

*Школьный прозвенел звонок,  
Мы помчались на урок!*

Не Пушкин, конечно, но попробовать-то стоило.

Лето! Его ждут все — и дети, и взрослые. Каждый уже запланировал много интересных дел. Какое оно, лето? Чем можно заняться? Что делают летом

дети? Гоняют на велосипедах и самокатах, ходят в походы и строят песчаные замки, собирают в лесу грибы и ягоды, занимаются спортом. Обо всём этом можно узнать, прочитав стихотворения, песенки, загадки, сказки и рассказы о прекрасной поре, давно известных вам авторов и современных писателей. Среди них В. Драгунский, К. Стрельникова, Е. Хрусталёва, Ю. Кузнецова...

На столе в этот день в библиотеке лежали: меню, яркий парик, белый поварской колпак, ножницы... Да много ещё чего. Что за странный набор? Просто ребята играли в профессии. Им предстояло придумать название сладкого торта, заполнить медицинский рецепт, сделать красивую причёску кукле, и, конечно, узнать много любопытного о самых разных профессиях из беседы «Чем бы в жизни заниматься. Что бы делать ты хотел?» Время проходит быстро и наступит пора, когда надо будет задуматься о будущем, выбрать профессию по душе.

В летние дни библиотека как никогда старается сделать свой интерьер ярким, привлекательным. И помогли ей в этом юные художники. Их замечательные выставки: «Ты, книга, я — верные друзья», «Знакомься — это мой друг!», «От первого лица» — итоговая выставка выпускников Детской Художественной Школы, «Лето. Каникулы!» сделали библиотеку по-настоящему праздничной. Благодарим ребят из школы № 9, студии «Диалог. ART», Художественной школы «Доброслава», Детской Художественной школы, за их творческие работы.

Спасибо за сотрудничество всем школьным лагерям, детским центрам, принимавшим участие в летних мероприятиях. В этом году их было много.

Вот такое получилось лето 2023 года в Детской библиотеке. Надеюсь, что оно запомнилось не только хорошей погодой, но и встречей с интересными книгами, о которых дети узнали, участвуя в программе летнего чтения, с занимательным названием «Лето вверх тормашками!»

*Мы знаем кармашки, мы знаем  
роমাшки,  
Но что же за странное слово  
тормашки?*

*А вот вверх тормашками —  
ясно всегда,  
Что ноги нас тянут, порой,  
не туда!*

*Поэтому встанем, с утра,  
вверх ногами!  
И грустные мысли изменятся  
сами!*

Нина СУХОВЕЕВА,  
заведующая читальным  
залом Детской библиотеки



Писательница Наталья Хрущёва

# ГАТЧИНСКИЙ РАЙОН ОБЪЕДИНЯЕТ МОЛОДЁЖЬ

## Любите ли вы театр так, как любят его школьники Гатчинского района?



А дальше мы станем взрослыми

**А то, что они его любят, сомнений вообще нет. Иначе невозможно было бы собрать такой многолюдный и многоспектаклевый фестиваль, который проходил в мае в Гатчинской школе № 11.**

Участие в фестивале приняли 12 театральных студий образовательных учреждений: «Овация» (Войсковичская СОШ № 1), «Эксклюзив» (РЦДТ), «Подмости» (Пригородная СОШ), «Маска» (Гатчинская СОШ № 7), «Балаганчик» (Вырицкая СОШ № 1), «Литературный клуб» (Гатчинский лицей № 3), «Мозайка» (Пламенная СОШ), «Ассоль» (Таицкая СОШ), «Маски» (Сиверская СОШ № 3), «Сундучок историй» (Вереvская СОШ), «Музыка и театр» (ДТ «Журавушка»), «Тоника плюс» (Гатчинская НОШ № 5).

Зрителям было хорошо, они за несколько часов смогли увидеть спектакли очень разные по жанрам и тематике, но при этом все интересные. Здесь было всё, от музыкальных смешных сказок, до подростковых любовных историй и военных трагедий.

А вот жюри фестиваля пришлось очень нелегко, и всё по той же причине, из такого жанрового разнообразия хороших спектаклей, нужно было выбрать лучших три. Очень сложная задача! Но в жюри фестиваля собрались мудрые люди, они на

каждое призовое место определили по два спектакля. Результат получился такой:

**I место** «Овация», рук. Е. В. Лобанова (Слонёнок пошёл учиться, Д. Самойлов)

**II место** «Эксклюзив», рук. М. А. Хейстонен (Блокадный воробей, Г. Гоппе)

**III место** «Подмости», рук. Н. В. Чеснова (А дальше мы станем взрослыми, Н. Чеснова)

«Маска», рук. Е. А. Матвеева (Странные люди, А. Чехов)

**III место** «Балаганчик», рук. Е. Н. Чепелева (Я ещё не хочу умирать, О. Шестинский)

«Литературный клуб», рук. О. Е. Титова, М. В. Фенёва (Куст сирени, А. Куприн)

Из того, что мы смогли посмотреть, нам больше всего понравился спектакль «А дальше мы станем взрослыми». Очень жизненная история: он любит одну, его любит другая, а та, которую любит он, любит исключительно себя. Вот такой треугольник! Всё это происходит с ребятами школьниками-старшеклассниками. Написала пьесу руководитель школьного театра «Подмости» Пригородной школы Наталья Чес-

нова. Наталья Витальевна говорит, что она прекрасно помнит себе в этом возрасте, поэтому уверена в стопроцентном попадании в правду жизни. Ребята, игравшие в спектакле подтвердили, что если им ещё и не приходилось переживать подобного, то они это могут легко представить, потому что слышали такие истории от своих знакомых.

На фестивале было несколько спектаклей посвящённых Великой Отечественной войне. Нас тронула литературно-музыкальная композиция «Слушай, Ленинград!» школьного театра «Ассоль» Таицкой школы. Ребята рассказывали о трагедии блокадного Ленинграда негромко, но так проникновенно, что пробирало до мурашек. Автор

этой композиции Елена Юрьевна Никонова, завуч по воспитательной работе Таицкой СОШ. Нам понравилось, что в одном эпизоде композиции вместе с мальчиком-актёром участвовал его папа. Жюри отметило эту композицию в номинации «За трепетное и вдохновенное прикосновение к теме патриотизм».

А вот что рассказала о фестивале Ирина Викторовна Овсянникова, завуч по воспитательной работе Вереvской школы:

— Фестиваль позволил участникам муниципального проекта «Гатчинский абонемент школьных театров» показать спектакли именно школьным театральным коллективам, тем, кто сам прошёл путь от знакомства с ролью до воплощения героя на сцене. Нашему коллективу третьеклассников было чему поучиться у более взрослых актёров. Впечатляли костюмы постановки «Странные люди» и настоящая военная форма девушек истории «Жизнь до войны».

Оценили смекалку героев сцены «Куст сирени», а «Снежная Королева» просто ввела в оцепенение, хотя перед её выходом, наши актёры практически подтанцовывали на месте группе из 8 школы, открывающей первое отделение фестиваля! Мы надеемся, что и наш коллектив зарядил других своей непосредственностью и открытостью, ведь ребята очень достойно разыграли «Записки выдающегося двоечника», старались справиться с волнением и дружно решали

сценические задачи в новой обстановке. Большое спасибо родителям, поддерживающим творчество студии «Сундучок историй» и непростую работу руководителя коллектива Анны Александровны Чиной. Желаю всем творческих успехов и развития!

Добавим, что студию творческого развития «Сундучок историй» отметили в номинации «За преданность театральному искусству».

Самый главный итог фестиваля, на наш взгляд, в том, что мнение жюри и зрителей совпало. «Приз зрительских симпатий» получила студия «Овация» Войсковичской школы № 1.

А вот имена тех, кто добросовестно посмотрели все спектакли и справедливо распределили места:

**Председатель жюри:**

Ирина Пулина, начальник сектора дообразования и воспитательной работы Комитета образования ГМР

**Члены жюри:**

Светлана Ананьева, актриса театра-студии «За углом» Гатчинского ДК

Наталья Воробьева, методист Гатчинского ДК и актриса театра-студии «За углом»

Сергей Богмут, режиссёр и ведущий актёр театра ГДМ «Театр и К»

Жанна Нелькина, педагог дообразования МБОУ ДО «РЦДТ».

Над материалом работали:  
Ульяна ГЛАЗУНОВА (Пудостьская СОШ)  
Яна ХРЕНОВА (Таицкая СОШ)



Слушай, Ленинград!

**Для родителей Гатчинского района не было проблемы, куда «пристроить» своё чадо в первый летний месяц. Почти в каждой образовательной организации открылись лагеря дневного пребывания, где детей развлекают, образуют, дают возможность отдохнуть и учиться играючи.**

Районный центр детского творчества (РЦДТ) — это разветвлённая, хорошо организованная структура подразделений дополнительного образования. Педагоги Центра профессионально занимаются организацией детского отдыха, именно поэтому летний отдых детей в лагерях при РЦДТ, пожалуй, самый разнообразный, насыщенный делами и событиями.

### Лагерь «Добрыня» (Центр «Созвездие»)

#### На фоне Пушкина снимаются... посадки\*!

Пушкинский день — 6 июня. День русского языка. Каждый год ребята, словно заново, переживают знакомство с творчеством Александра Сергеевича Пушкина. С восторгом и радостью они читают и слушают стихи великого поэта. Вот и в этом году посадки «Добрыни» собрались в театральном зале, чтобы вслушаться в пушкинские «глаголы»! Творчеству великого поэта была посвящена эта Литературная гостиная. Ребята из сада «Мальцы» читали стихи великого русского поэта, а ребята из сада «Одуванчики» со своим руководителем Валентиной Михайловной Калалб представили проект «Культурный багаж» по пушкинской «Сказке о царе Салтане». Все ребята поучаствовали в викторине, собрали пазлы по сказкам Пушкина. Что это был за чудесный день! Со сцены, с большого портрета, на ребят смотрел

Александр Сергеевич, и пушкинские строки всё звучали и звучали!

\* отряды в лагере «Добрыня» называются старинным словом — *посады*.

#### Поездка в деревню Шуваловка

Поездка на экскурсию — это всегда волнительно и для детей, и для педагогов. Что ждёт нас нового и увлекательного в «дальних краях»?

Ожидания оправдались: и ребята, и педагоги получили яркие и незабываемые впечатления.

— Нас ожидал мастер-класс, посвящённый традиционной русской выпечке. Мастер-пекарь в традиционном русском костюме познакомила нас с традициями выпекания вкусных пирожков с начинкой, — рассказали ребята. Юные пекари сами попробовали смастерить свои изделия, научились премудростям приготовления пирожков и символике традиционных движений при раскатке теста. Особенно всем понравилась старинная русская традиция «уважить и старого и малого»: самый старший и самый маленький в семье получали особые пироги в знак почтения, уважения и признания. Этот обычай способствовал скреплению семейных уз между разными поколениями, а также имел огромное значение для объединения всех членов семьи.

Мастер-класс проходил в ресторане «Иван-чай» — традиционной русской усадьбе. Особенная старинная атмос-



В Ботаническом саду

фера русской избы и подворья располагала к созданию традиционных кулинарных шедевров.

Необычно и экзотично в такой обстановке смотрелись южные страусы, которые степенно вышагивали или просто лежали, равнодушно разглядывая назойливых посетителей.

Однако всё хорошее быстро заканчивается. После получения горячих пирожков из печи и короткой прогулки экскурсанты отправились в обратный путь.

#### Лагерь «Зелёная планета» (Отделение «Радуга»)

##### Вместе весело!

1 июня на базе Районного центра детского творчества открыли экологический лагерь «Зелёная планета». Здесь отдыхают ребята с особенностями здоровья. Отряд небольшой, 10 человек, но это любознательная и весёлая команда, которая увлечённо и с интересом откликается на предложенные занятия.

Утро в лагере, как и положено, начинается с зарядки и завтрака, а затем ребят ждут настоящие приключения! Летний лагерь — это возможность провести время весело и с пользой. В день открытия лагеря ребята получили в подарок семена и рассаду, которые позже посадили на участке.

Каждый день в лагере проходил под каким-нибудь девизом. Например:

День сказок. Сказки — это прекрасный и удивительный мир открытий, и не только для детей. Ведь сказки учат читателей быть добрыми и справедливыми, заботливыми и дружелюбными; говорят о том, что добро всегда побеждает зло. На занятии по рисованию ребята вспомнили персонажи сказок, раскрасили их и сделали замечательный художественно-сказочный коллаж. А ещё были: День океанов, День здоровья, День правильного питания, День капельки, День правил дорожного движения. Ребята делают аппликации, рисуют, лепят на тему дня, потом эти работы обязательно демонстрируют на выставке.

Кроме спокойного и вдумчивого художественного творчества жителям «Зелёной планеты» предлагают много подвижных игр в зале, и на свежем воздухе, а ещё театральные представления, и поездки в кино на мультфильмы.

Зелёнопланетянам повезло, что их лагерь находится в одном здании со Школой третьего возраста (это такая «школа» для бабушек и дедушек). Что может быть лучше для детей, чем пойти в гости к бабушке? А если там не одна бабушка, а сразу много? Это

ещё лучше! Ведь они такие добрые, да, к тому же, ещё и выдумщицы. С ними всегда весело! Они показали ребятам кукольный спектакль «Заюшкина избушка» и научили делать магниты в стиле декупаж. Получились замечательные сувениры на память о самой лучшей «Зелёной планете».

— Работаю с этими ребятами второе лето. По моим наблюдениям, им комфортно вместе. Они сдружились! — говорит педагог Татьяна Ивановна Лазаревич. — В лагере для ребят организована очень интересная программа занятий и развлечений, творческие мастер-классы и экскурсии.

После того, как дети побывали в Санкт-Петербургском Ботаническом саду, им предложили — по свежим впечатлениям — изобразить свое видение цветочных композиций. Для работы была выбрана техника двойного мазка методом примакивания. Рисунки получились красивые и яркие. Такие же яркие, как отдых в «Зелёной планете»!

#### Лагерь «Сиреневый город» (Дом творчества «Журавушка»)

##### Вы знаете, где находится Сиреневый город?

В первый день лета в Доме творчества «Журавушка» от-



На фоне Пушкина снимаются ... посадки



Придворный экипаж в Царском селе

крылся летний лагерь под названием «Сиреневый город».

Солнечное, но не очень тёплое утро началось со знакомства ребят с педагогами лагеря и друг с другом. Хотя, некоторым знакомиться было не обязательно, потому что многие были одноклассниками и друзьями.

В первый день педагоги 1 и 2 отряда роздали ребятам галстуки, после сходили на завтрак, поиграли в игры на знакомство и разминку.

После обеда ребята поделились на небольшие группы: кто в футбол играть, кто в шахматы, кто расписывать сумки-шопперы.

Если первый день был таким насыщенным, что говорить обо всех остальных днях, которые ждали ребят впереди!

Например, 6 июня жители «Сиреневого города» символично отправились на экскурсию в город Пушкин. Какой насыщенный, познавательный, интересный и солнечный был день! Первым, что посетили ребята, был музей Первой мировой войны «Ратная палата». Очень интересно было увидеть, какую военную форму носили офицеры, солдаты разных стран



Магниты на память

На территории ребят приветливо встретила инженер-технолог Валентина Викторовна. Она рассказала, что первые цеха фабрики были построены ещё в 1944 году, после освобождения Вырицы от немецко-фашистских захватчиков, и её деятельность была направлена на пошив нательного солдатского белья.

Сначала экскурсанты посетили административное зда-

станке, обработку краёв изделий швейным лазерным оборудованием, процесс прессования продукции (на примере подушки), для уменьшения объёмов транспортировки, а также упаковку продукции в тару.

Было очень интересно! Многие ребята были впервые на настоящем производстве. И самое замечательное, что одной поездкой это не ограничилось. В течение месяца жители «Сиреневого города» познакомились не только с ткацким производством и ассортиментом, но и с работниками фабрики, настоящими профессионалами своего дела, их обязанностями и условиями работы. Посмотрев весь процесс создания изделий, особое удовольствие доставила примерка готовых образцов!

### Ура! Поход!

Какой может быть лагерь без похода!? Так решили ребята из «Сиреневого города» и отправились в поход вместе со своими любимыми педагогами.

Выбор пал на памятник природы Дудергофские высоты. Это возвышенность, сложенная двумя крупными крутосклонными холмами — горой Вороньей и горой Ореховой. Холмы покрыты широколиственным лесом, не свойственным территории Санкт-Петербурга и характерным для более южных широт. Абсолютная высота Ореховой горы равна 176 метрам — это высшая точка Санкт-Петербурга.

Чтобы туда добраться, пришлось даже ехать на электричке. Необыкновенная красота и удалённость от большого города помогли расслабиться, и все участники похода получили незабываемые ощущения.

Неспешным шагом мы двигались, наслаждаясь природой и свежим воздухом. Впереди нас встречали много интересных объектов — как природных, так и исторических. Экскурсанты посмотрели пруд, около которого гуляла сама императрица Александра Фёдоровна, попробовали целебной воды из источника Петра Великого, затем погрузились в историю Великой Отечественной войны.

После прогулки все счастливые, и, быть может, немного уставшие сиреневгородцы возвратились домой. «Это самый лучший день!» — говорили ребята. Прекрасный тёплый июнь, насыщенный весёлыми, познавательными, чудесными событиями пролетел на одном дыхании, а запомнится на всю жизнь!

После прогулки все счастливые, и, быть может, немного уставшие сиреневгородцы возвратились домой. «Это самый лучший день!» — говорили ребята.

Прекрасный тёплый июнь, насыщенный весёлыми, познавательными, чудесными событиями пролетел на одном дыхании, а запомнится на всю жизнь!

«Это самый лучший день!» — говорили ребята.

Прекрасный тёплый июнь, насыщенный весёлыми, познавательными, чудесными событиями пролетел на одном дыхании, а запомнится на всю жизнь!



Поездка в деревню Шуваловка

и государств. Какое было оружие, техника и награды. Затем экскурсанты посетили отреставрированный павильон «Арсенал» — больше семидесяти лет он находился в полуразрушенном состоянии. Здесь размещена новая экспозиция «Царское селский Арсенал. Императорская коллекция оружия», созданная совместно с Государственным Эрмитажем.

Ребятам очень понравилось! Они решили ещё раз сюда вернуться, но уже с родителями и близкими друзьями.

А завершилось путешествие на выставке «Придворный экипаж в Царском Селе». Раньше средства передвижения были гораздо круче современных машин! Это вам подтвердит каждый, кто бывал на этой выставке.

### Сиреневогородцы в Вырице

8 июня детский летний лагерь «Сиреневый город» приехал в гости на гобеленовую фабрику «Узор» в г.п. Вырица.

ние, где в коридорах увидели множество настенных тематических гобеленов — как в музее! Посетили комнаты с выставочной продукцией: подушки, игрушки, календари, сумочки, шопперы, косметички, скатерти, шторы и многое другое, увидели множество образцов тканей, и даже первый деревянный ткацкий станок! Валентина Викторовна рассказала про технологию создания гобеленовых тканей, из какого сырья они производятся, про процесс окрашивания нитей и про тефлоновое покрытие некоторых изделий.

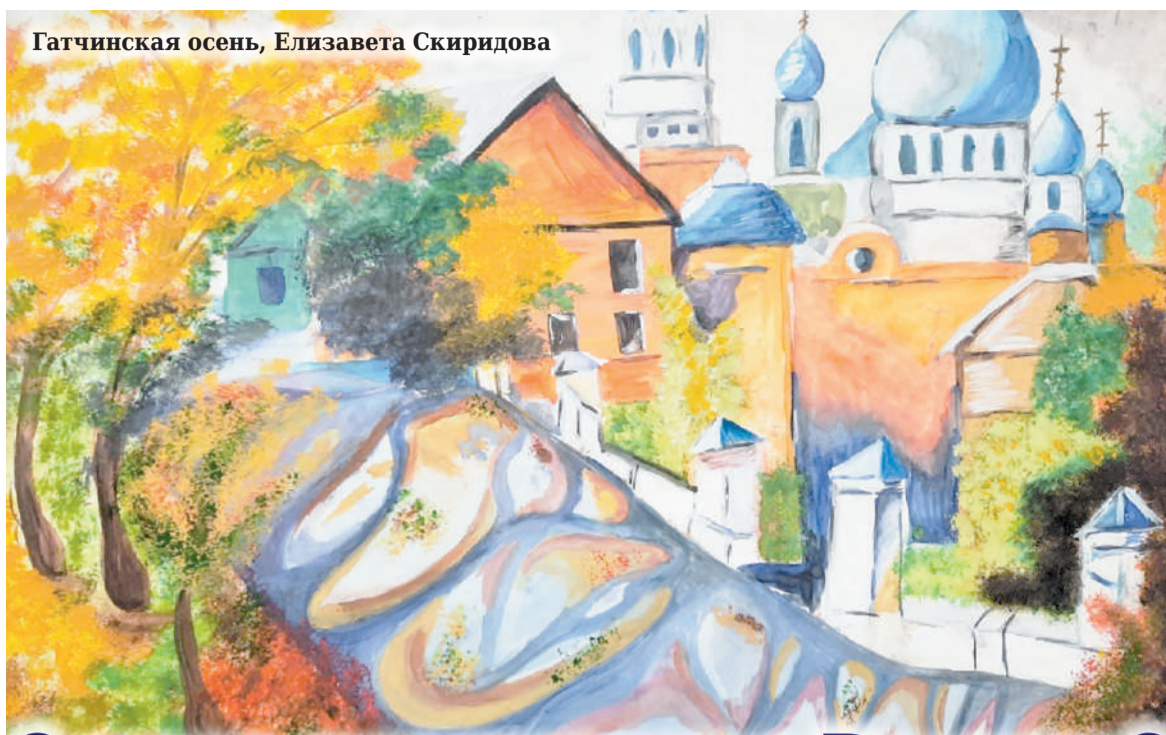
Затем детей ждало самое интересное — ткацкий цех, в котором было очень шумно. Ребята увидели «живую» производство тканей! Ткачихи, каждая за своим станком, контролировали процесс ткачества огромных гобеленовых полотнищ различных расцветок.

В швейном цеху показали процесс раскройки изделий по лекалам на раскроечном

В музее гобеленовой фабрики Узор



В Пушкине



## С чего начинается Родина?

Этой строкой из песни можно назвать выставку детских рисунков, которую Районный центр детского творчества, при поддержке комитета образования, организовал в городской детской библиотеке и посвятил 96-летию Гатчинского района.

Эпиграфом к выставке вполне можно взять слова Дмитрия Сергеевича Лихачёва: «Любовь к родному краю, родной культуре, родной речи начинается с малого — с любви к своей семье, к своему жилищу, к своему детскому са-

ду. Постепенно расширяясь, эта любовь переходит в любовь к Родине, её истории, прошлому и настоящему, к всему человечеству». Ребятам со всего Гатчинского района предоставили воз-

можность показать свои творческие способности. Работы представили 45 юных участников из 13 образовательных учреждений.

— Выставка — одно из самых интересных коммуникативных средств, стимул для развития творческих способностей детей. Каждый участник получит памятный сертификат. Мы благодарим всех ребят и желаем дальнейших творческих успехов! — сказали организаторы.

## Юнармеец + юнкор



Такое счастливое сочетание дало возможность Ульяне Глазуновой, ученице Пудостьской школы, стать участницей Всероссийского медиафорума «ЮНКОР», который организует Всероссийское детско-юношеское военно-патриотическое движение «ЮНАРМИЯ».

Форум пройдёт в Москве, в последних числах июля. Организаторы так рассказывают о целях мероприятия: «Объединение юных корреспондентов Движения, вносящих вклад в выстраивание информационного пространства в субъектах РФ, формирование единой площадки для создания молодёжных патриотических медиапроектов». Для того чтобы стать участником форума, нужно заполнить заявку и записать видеоролик, в котором коротко, но убедительно рассказать, почему именно ты можешь

представлять свой регион на форуме.

Ульяне удалось убедить организаторов, и это не удивительно, она активно работает в юнармейском отряде «Дела. Миру» Пудостьской школы, а так же представляет свою школу в районном пресс-центре «Гром&КО». Ульяна одинаково хорошо управляет, как с сапёрным металлоискателем, так и с журналистским микрофоном, она дисциплинированный юнармеец и способный юнкор. Будем ждать от Ульяны интересных материалов и ярких снимков с форума.



Папы в школе бывают нечасто: во время ремонта, на выпускном вечере, на совете профилактики правонарушений учениками... Но 15 октября — в начале учебного года — они собрались в школе совсем по другому поводу. В этот день в спортивном зале Вырицкой школы состоялся волейбольный турнир, посвящённый Дню отца.

С недавних пор этот день был официально причислен к государственным праздникам России, получив признание и популярность среди жителей нашей страны. Не оставил равнодушным этот день и наших энтузиастов — классных руководителей и восьмиклассников. Было решено организовать соревнование, где главными героями будут наши дорогие папы. В команду отцов вошли: Николай Владимирович Богомолов, Дмитрий Сергеевич Зубов, Сергей Сергеевич Сидоров, Алексей Юрьевич Овчин-

ников, Сергей Анатольевич Воробьёв. Ясный субботний день. Сквозь чистые стёкла пробиваются яркие лучи солнца, заливая своим светом всё пространство. По пёстрым стенам прыгают солнечные зайчики. В воздухе витает необъяснимое светлое чувство, которое настолько заразительно, что проникает в сердце каждого участника события — ученика, родителя, учителя. Бурно и весело болтают школьники, посмеиваются взрослые, а юные болельщики выбирают лучшие места на скамей-

## Папы могут всё!

ках и достают плакаты «Папы — вперёд!», «Мы вас любим!», «Вы — лучше всех!» Столь умиротворённую атмосферу разбила своим появлением команда поддержки Вырицкой школы. Блестящие помпоны, звучала музыка, раскрепощались зрители. Непринуждённо и легко двигались ученицы, выполняя быстрые, сложные композиции. Передавая свой драйв, динамику и яркие улыбки, чирлидерши сумели разжечь внутренний огонёк каждого присутствующего здесь человека.

Девочки из 8 «В» класса сами поставили танец, выбрали зажигательную музыку, освоили сложные поддержки и долго репетировали.

Зарядившись позитивной энергией, представители младшего поколения игроков завершают подготовку к состязанию. «Все встали в круг?» — спрашивает капитан команды учеников. «Да!» — дружным хором звучит ему в ответ. Отсчёт начался... «Три, два, один...» — слегка покачиваясь, произносят школьники. — Победим!»

Дан первый свисток, битва началась. Первыми противниками отцов стали ученики 8 «А» класса. В начале

игры восьмиклассники демонстрировали не лучшую игру. Однако ситуация в корне изменилась после смены полей. Счёт почти сравнялся, появились более смелые атаки ребят, а также чёткие подачи. Болельщики активно поддерживали команды. Каждое очко сопровождалось мотивационными выкриками и аплодисментами. Не опустили плакаты, и даже самые юные зрители неустанно подбадривали участников.

В конечном итоге победу одержали папы, но все уверены, что им она досталась нелегко, им пришлось хорошо «попотеть».

Следующей команду пап приветствует сборная команда учеников 8«Б» и 8 «В» классов, занимая позиции на игровой площадке. Стартует второй этап соревнований.

В это время нам удалось поговорить с отыгравшими мальчиками и выяснить одну из причин проигрыша: «Большой помехой для нас стало ослепительное солнце. Лучи резали глаза, не давая полностью улавливать ход игры», — поделился впечатлениями один из участников.

Аналогичная ситуация произошла и во второй игре. Несмотря на упорство восьмиклассников, безоговорочную победу и здесь одержали отцы.

По словам победителей, ученикам не хватило слаженности в работе команды, но каждый отметил энергичность и наличие потенциала у школьников. После игры папы пожелали ребятам оставаться такими же активными и живыми, не расстраиваться после неудач, а продолжать работать над собой.

«Тренироваться и играть как можно больше — вот залог успеха в любом спорте!» — сказал в напутствие младшим игрокам Сергей Сергеевич Сидоров.

В конечном итоге, турнир прошёл на «ура»! Здесь были здоровый дух, спортивный азарт, новые знакомства, развивающий досуг, семейный отдых. Но, на мой взгляд, самым главным результатом этой встречи стало укрепление связи между родителями и детьми, связи поколений. В настоящее время она часто стирается, в семьях у многих взрослых не остаётся времени на своих детей. А потому мы очень рады, что эти состязания помогли сблизиться не только родителям и детям, но и установить контакт между разными семьями.

Анна ВОРОБЬЁВА,  
8 «А» класс,  
Вырицкая СОШ № 1



пишите нам: [uezdnye.v@mail.ru](mailto:uezdnye.v@mail.ru)  
[uezdnye.v@yandex.ru](mailto:uezdnye.v@yandex.ru)



звоните нам:  
+7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

**АКСЕЛЕРАТОР**  
23.06.2023–29.06.2023

7

## Под таким девизом прошли Летние дни детской литературы в Вырице-2023. Восторг, радость, удивление, открытие, восхищение событиями и друг другом — так можно прокомментировать чувства этих трёх дней. Что же происходило в библиотеке и вокруг неё?

**6 июня** состоялась встреча в Авторской библиотечной школе. Библиотекари, учителя, родители прослушали лекцию научного руководителя АБШ, профессора, директора Пушкинского дома (ИРЛИ РАН) Валентина Головина, приняли участие в дискуссии и воспоминаниях на тему «Откуда и куда бегут дети в детской литературе». Писатель Станислав Востоков и художница Катя Толстая представили не изданную ещё книгу «Коза и великаны».

В 15.00 часов поэт С. А. Махотин и прозаик и переводчик Ася Петрова открыли первый день «Ясновских дней». (Михаил Давидович Яснов — участник Летних дней детской литературе в Вырице. В 2020 году в рамках Летних дней он открыл Летнюю школу детской литературы. Стало традицией на Летних днях детской литературы в Вырице проводить «Ясновские дни»). «Был звуком звук и цветом цвет, и сердце сердцем оставалось...» — в полнейшей тишине звучали стихи на французском языке и в переводе М. Яснова в исполнении ведущих и волонтеров библиотеки. Было потрясающе! Казалось, что он здесь, с нами, и сопровождает нас в своё творчество.

В это же время в зале «Открытое чтение» с малышами и их родителями вела диалог Ольга Мязотс, переводчик, историк детской книги.

**7 июня** открылась третья Летняя школа детской литературы с лидерами детского чтения. Участники этой школы дети и подростки — читатели детских библиотек Ленинградской области, участники выбора книги года на знак «Нравится детям Ленинградской области», а также проекта «Антропология семейного чтения». Были проведены три творческие мастерские, вначале — в библиотеке, а затем в Вырицких Тарнах, по теме «Язык — мой опыт

мира» С. Востоковым, О. Мязотс, В. Филиппенко.

**8 июня** — фестиваль «Читательская улыбка летом или книга на каникулах». Уже в 10 часов на Площади Встреч у библиотеки звучали стихи в исполнении детей и подростков. Праздник начался. Дети, взрослые, солнце, ветер, книги, книги... — всё это уличный фестиваль, радость, улыбки и чтение.

В 11.20 начинаются Открытые студии. Ведущих столько, что не хватает места и гости располагаются внутри библиотеки в спортивном зале, на сцене у библиотеки. Сергей Махотин, Кристина Стрельникова, Наталья Евдокимова, Ольга Фадеева, Валя Филиппенко, Катя Толстая, Аделия Амраева — открыли студии «Читаем друг друга».

И, конечно, традиционное награждение участников открытых студий книгами, значками, журналами «Костер», красочными планшетами.

### Впечатлениями поделились участники праздника — юные читатели:

**Ангелина:** «Потрясающие эмоции от фестиваля и гостей, приглашённых на него, я испытываю каждый раз, присутствуя на этом волшебном мероприятии. Спасибо большое всем участникам и организаторам этого потрясающего фестиваля!»

**Настя:** «На летних днях детской литературы в Вырице мне больше всего запомнилось общение с писателями, размышления и рассуждения на многие темы, знакомство с новыми ребятами. Я узнала много нового, поделилась своим стихотворением с чудесной писательницей — Валей Филиппенко. Спасибо за мероприятия».

**Катя:** «Мне понравилось, потому что я узнала поближе писателей и художников. Мне было приятно подарить сувенир и



## Высокое небо чтения!

рисунок Вале Филиппенко и узнать, чем она любит заниматься в свободное время. Больше всего мне понравилось знакомиться с новыми людьми, которые любят книги».

**Арина:** «8 июня был фестиваль и выступали писатели со своими рассказами. Были мастер-классы писателей и я пошла к Вале Филиппенко. Она нам рассказывала о своей будущей книге, а мы ей рассказывали о своих мечтах».

**Максим:** «8 июня на фестивале летних дней детской литературы нас познакомили с разными писателями, которые приехали к нам из разных городов. Они проводили разные мастер-классы. Я был у Сергея Махотина. Он читал стихи Михаила Яснова в честь его памяти, а мы в это время сочиняли стихи на тему «Моё счастье»».

После праздника мы поздравили Сергея Махотина с прошедшим юбилеем!»

Источник информации:  
<https://vk.com/vdb1982>



**Уездные Вести** —  
ОБЩЕСТВЕННО-ПОЛИТИЧЕСКАЯ ГАЗЕТА  
ЛЕНИНГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Проект Виктора МИКЛЯЕВА  
(1960–2011)

УЧРЕДИТЕЛЬ:  
Администрация Вырицкого городского поселения Гатчинского муниципального района Ленинградской области

ИЗДАТЕЛЬ: Информационная группа АС-Медиа (ООО «Гатчинский район»)

Главный редактор  
Алёна Анатольевна РЫБАКОВА  
Выпускающий редактор

Николай Н. МОНАСТЫРНЫЙ  
Дизайн и вёрстка Светлана МИХЕЕВА

Дизайн макета Арсений ГУТКОВСКИЙ  
Генеральный директор ООО «Гатчинский район» Екатерина С. СНЕХОВСКАЯ  
Продюсер информационной группы АС-Медиа Сергей В. КОВАЧЕВ

ТОЧКА ЗРЕНИЯ ОТДЕЛЬНЫХ АВТОРОВ  
МОЖЕТ НЕ СОВПАДАТЬ С ОБЩЕЙ  
ПОЗИЦИЕЙ РЕДАКЦИИ

Редакция рассматривает ВСЕ обращения читателей, оставляя за собой право не рецензировать и не возвращать письма и рукописи.  
ПЕРЕПЕЧАТКА МАТЕРИАЛОВ ТОЛЬКО ПО СОГЛАСОВАНИЮ С РЕДАКЦИЕЙ. ССЫЛКА НА «УЕЗДНЫЕ ВЕСТИ» ОБЯЗАТЕЛЬНА

Газета зарегистрирована в Управлении Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций по Санкт-Петербургу и Ленинградской области.

Свидетельство о регистрации СМИ:  
ПИ № ТУ 78 - 02216 от 25 апреля 2021 г.

РЕДАКЦИЯ:  
Офис издателя — ООО «Гатчинский район»  
188300, Ленинградская область,  
Гатчинский район, г. Гатчина,  
ул. Урицкого, 25, 2-й этаж  
Препресс-офис — Информационное  
агентство «АС-Медиа»  
188304, Ленинградская область, Гатчинский  
район, г. Гатчина, ул. Чкалова, 77, пом. 29

КОНТАКТЫ:  
E-mail: [uezdnye.v@mail.ru](mailto:uezdnye.v@mail.ru),  
[uezdnye.v@yandex.ru](mailto:uezdnye.v@yandex.ru)  
Тел.: +7 (931) 383-3811, +7 (981) 838-3811

© Уездные НОВОСТИ, 2009–2010  
© Уездные ВЕСТИ, 2011–2023  
Газета выходит с 28 октября 2011 года  
Редакция не несёт ответственности  
за содержание рекламных объявлений.

Все рекламируемые товары и услуги  
в необходимых случаях имеют соответствующие  
лицензии и сертификаты

Выходит по четвергам.  
№ 25 (559) от 29.06.2023 г.  
Подписной индекс 78758.  
Распространяется по подписке  
и бесплатно.  
Продаётся общественными  
распространителями.  
Цена свободная.

Отпечатано в типографии  
ООО «Фирма «Курьер»,  
196105, Санкт-Петербург,  
Благодатная ул., 63, корпус 6;  
тел.: +7 (812) 387-5544

Подписано в печать 28.06.2023 г.  
Время подписания в печать:  
по графику — 23.45, фактическое — 23.45  
Тираж 3100 экз.  
Заказ №: 1295

**лонг** ритуальное агентство

г. п. Вырица, ул. Ушаковская, д. 5  
+7(921)394-94-54  
[long-ritual@yandex.ru](mailto:long-ritual@yandex.ru)

- захоронение, благоустройство  
- памятники, ограды, столы, скамейки

Реклама



## Ставшее уже традиционным, подведение итогов конца учебного года состоялось 29 мая в Вырицкой СОШ № 1. Чествование самых активных, сознательных, спортивных, умных и усидчивых школьников, под названием «Праздник УСПЕХА» — гордость Вырицкой школы.

Ещё бы: ученики, начиная с пятых классов, выстроились в каре на пришкольном стадионе. Состоялся торжественный вынос флага Российской Федерации и все присутствующие выпрямились под Гимн Родины. Итоги учебного года были подведены по семи номинациям. «Золотой фонд школы» — первая из них. Девять учеников занесены в этом году на страницы Книги Почёта школы. Круглые отличники! Вторая номинация: «Умники и умницы». 145 учеников сделали шаг вперёд из своих рядов: все они закончили учебный год без троек. В рамках третьей номинации — «Будущее Российской науки» — были объявлены победители и призёры Всероссийской Олимпиады школьников. Но, по словам ведущих, учеников 8А класса Андрея Стаценко и Тимура Атакишиева, самая большая интрига всей церемонии — это оглашение списка лучших учеников этого учебного года. Вот их имена:

Ученик года по русскому языку — Надежда Найман, 6Б  
 Ученик года по литературе — Софья Дубницкая, 7А  
 Ученик года по математике, по географии — Николай Велико, 9Б  
 Ученик года по физике — Тимур Тимофеев, 10 класс  
 Ученик года по английскому языку — Александра Патрова, 8А  
 Ученик года по обществознанию — Валерия Сомрякова, 8А  
 Ученик года по истории — Елизавета Артемчук, 10 класс  
 Ученик года по биологии — Арина Опря, 8Б  
 Ученик года по химии — Мария-Екатерина Архипова, 8Б  
 Ученик года по технологии — Анна Воробьева, 8А  
 Ученик года по ИЗО — Анна Андреева, 8В  
 Ученик года по краеведению — Никита Уляков, 11 класс

Ученик года по праву — Иван Чепелев, 11 класса  
 Спортсменами года стали Майла Погожая и Платон Платонов, ученики 6В класса.  
 По совокупности своих достижений, Лучшим учеником года по всем предметам стала Анна Воробьева.

После Круга Почёта учеников года, ведущие представили подопечных учителя истории Натальи Ерёмной, чьи проекты были представлены на межрегиональном и Всероссийском уровнях: Виктория Каянина и Екатерина Александрова, 9А класс — проект «Школьный зал Боевой Славы», создатели видеофильма о Герое Советского Союза Георгии Петровиче Коваленко;

Анна Воробьева, 8 А класс — Всероссийский конкурс творческих инициатив «Леонардо», секция «Историческая», призёр финала с работой «История девушки на диораме в Севастополе»; Анастасия Васильева, 8В класс — Межрегиональный конкурс исследовательских работ студентов и школьников «Подвиг 177-й дивизии на Лужском рубеже», работа «История одного захоронения», победитель.  
 Для награждения отличившихся специальными дипломами и денежными призами к микрофону пригласили доброго друга Вырицкой школы — Валерия Георгиевича Коваленко, сына Героя Советского Союза Георгия Петровича Коваленко.

Георгий Петрович — единственный уроженец Гатчинского района, получивший столь высокое звание. В день рождения Героя, 22 апреля, на стене нынешней детской библиотеки появилась мемориальная доска. Она гласит, что до войны в этом здании находилась школа, которую вырничанин Георгий Коваленко окончил в 1937 году. Семья Героя не в первый раз участвует в школь-



Анна Воробьева

## ПРАЗДНИК УСПЕХА В ВЫРИЦЕ

ном празднике, поощряя, — в том числе, и материально, — ребят и их наставников. Почётный Диплом и денежный приз получила, помимо девочки, Наталья Юрьевна Ерёмна, учитель истории. С формулировкой: «За большой вклад в патриотическое воспитание молодёжи». В четвёртой номинации «Лучший друг библиотек» были отмечены ребята, которые не только любят читать, но и готовы делиться прочитанным со всеми желающими, с охотой участвуя в разнообразных мероприятиях, где любят и ждут СЛОВО. Грамоты лучшим читателям вручали заведующая школьной библиотекой Евгения Тимофеева и руководитель Вырицкого библиотечного информационного комплекса Татьяна Кирсанова. Вырицкая школа № 1 славитя своими спортивными достижениями. И, безусловно, огромная заслуга в этом руково-

дителя школьного спортивного клуба «ЮВЕНТА» — Марины Козловой. Пятая номинация так и называлась — «Спорт». Победителей в шестой номинации — «Горящие сердца» — награждала заместитель директора школы по воспитательной работе Мария Быковская. Мария Владимировна наградила самых-самых активных, бодрых и отзывчивых. Тех, без кого не обходится ни один конкурс, праздник или соревнование. Настоящих активистов своей школы. А финальную номинацию — «Класс года» — собравшиеся, конечно, заждались. Ещё бы: сплошной «конвейер» награждений. С другой стороны: если достойных столь много, как случилось сегодня, не значит ли это, что всё просто замечательно? И школа уверенно держится в лидерах среди образовательных учреждений нашего района? И это здорово!

Ну, а 3-е место, или, по-спортивному, бронзу завоевал 7А класс.

«Серебро» заслуженно получил 7Г класс.

А теперь, внимание: Классом года становится 8А класс! Тот самый, где учится ученик года Аня Воробьева.

Что ж, для классного руководителя 8А Елизаветы Геннадьевны Хоменко день, что называется, удался!

В завершение мероприятия, вручая благодарственные письма своим ученикам, Екатерина Игоревна счастливо улыбалась. Директор школы Екатерина Игоревна Головкина была довольна. В этот день атмосфера успеха была разлита в воздухе. Так что, недаром мероприятие было посвящено этому немаловажному фактору нашей жизни. Праздник УСПЕХА прошёл на пятёрку.

АС-Медиа

Фото: Сергей КОВАЧЕВ

## ВНУТРЕННИЙ МИР МОЛОДЁЖИ ОСВЕЩЁН СОЛНЦЕМ



Никита Рыбкин

### Шестой год отдел по делам молодёжи Санкт-Петербургской епархии Русской Православной Церкви проводит конкурс литературного творчества молодёжи «Солнце внутреннего мира».

Один из организаторов конкурса — православный молодёжный клуб «Встреча будущего». Руководит клубом Анатолий Головатский. Анатолий учился

в Гатчинской школе им. Александра III и занимался в журналистском кружке, которым руководила главный редактор газеты «Уездные ВЕСТИ» Алё-

на Рыбакова. Именно Анатолий пригласил Алёну Анатольевну в жюри конкурса.

По словам гатчинской журналистки, среди прочитанных работ нет таких, которые оставили бы равнодушной.

— Есть такие, которые написаны более мастерски, есть совсем наивные, но абсолютно все произведения освещены солнцем под названием — любовь, человеколюбие и сострадание, — делится впечатлением Алёна Рыбакова.

В этом году работы рассматривались в трёх номинациях: поэзия, художественная проза, публицистика. Больше всего на конкурс подали поэтических произведений. Жюри оценивало работы по десятибалльной системе. Вот имена победителей:

Мария Новикова — номинация «Поэзия» 101/120  
 Елизавета Романова — номинация «Публицистика» 95/120  
 Алёна Мещерякова — номинация «Публицистика» 95/120  
 Ксения Дитта — номинация «Художественная проза» 102/120 (абсолютный победитель конкурса).

Кроме этого, всем членам жюри было предложено отметить то-

го из участников, кто по их личному мнению оказался лучшим.

От имени главного редактора «Уездных ВЕСТЕЙ» Благодарственное письмо вручили Никите Рыбкину. В письме говорится: *За чуткую поэтическую настройку души, за точно найденные слова о любви, умеющие тронуть сердца читателей. Стихотворение «Я хотел бы быть небом» прекрасно раскрывает тему, заданную цитатой из Винсента Ван Гога: «Чем больше человек любит, тем сильнее он хочет действовать».* Редакция газеты «Уездные ВЕСТИ» приняла решение опубликовать стихотворение Никиты Рыбкина на страницах своего молодёжного выпуска «Акселератор».

### Я хотел бы быть небом

Я хотел бы быть небом, потому что, смотря на небо, Ты своей душе позволяешь расправить крылья. Я хотел бы быть ветром. Ведь тогда, ни была ты где бы, Твоих рук коснуться мне не стоило бы усилить. Я хотел бы быть птицей: царственной и, как ты, свободной,

Вдохновить тебя и расстаться до новой встречи.

Я хотел бы однажды стать надёжной палаткой походной, В ней укрыться чтоб от дождя ты могла под вечер.

Я хотел бы быть книгой, той, которую ты захочешь перечитывать в поисках новых и новых смыслов.

Я не против и вовсе оказаться горшком цветочным И выращивать жизнь, что укроешь свою мыслью.

Я хотел бы быть кистью, в руке твоей целый мир творящей Каждый новый день, не жалея ни холст, ни волос.

Я хотел бы быть песней, которую пишешь в ящик, А проснувшись раз, достаешь — и расправишь голос.

Я хотел бы дорогой быть, по которой ты б проложила Путь ветвистый свой, весь, как он есть, под небом.

Я хотел бы быть рядом: всем сердцем и каждой жилой, И наверное больше ничего не хотелось мне бы.

/Никита РЫБКИН/ 06.2022

АС-Медиа